# BIRRE MEDICAL CLINIC

CLÍNICA DE CASCAIS

- Medicina Dentária
- Implantologia
- Medicina especializada
- Branqueamento dentário
- Urgências
- Correção dos dentes
- Cirurgia plástica
- **Urologia**

R. Pedro Franco, 238 - 2750-262 Cascais
(Junto à rotunda de Birre)
Tel. 214 860 306 - 926 392 198
www.clinicasmedicasoliviodias.pt
Email: cascais@clinicasmedicasoliviodias.com



Preço 1.25 € (IVA incluído)

Ano XXXI • Nº 371
FEVEREIRO 2020

www.ocorreiodalinha.pt

# o Correio da Linha

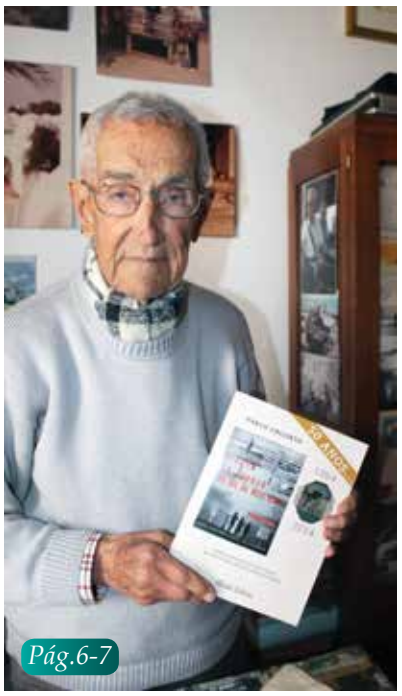
Director: Paulo Pimenta

Jornal Mensal de Actualidade


## Monumento dos Afectos em Oeiras

Pág.8

## Sintra em Revista suplemento de 8 páginas



Pág.6-7

## "Volta ao Mundo foi viagem inesquecível"

- Vasco Callixto

## Mármores Pardal dá lugar a projecto StoneCITI

Pág.14

Pág.12

## 'Traquinas' cantam e encantam

# Lourdes Norberto comemora 85 anos

A atriz Lourdes Norberto foi homenageada pelo Município de Oeiras, no dia em que fez 85 anos de idade, sendo surpreendida pela festa que a esperava no Auditório Municipal Lourdes Norberto, em Linda-a-Velha, com a presença, além de familiares e amigos, da Ministra da Cultura, Graça Fonseca, do presidente da Câmara de Oeiras, Isaltino Morais, do diretor Geral das Artes, Américo Rodrigues, do diretor Municipal da Cultura, Jorge Barreto Xavier e de personalidades como Fernando Tavares Marques, Conceição Carvalho ou Filipe La Féria.

Esta homenagem começou com a inauguração de uma peça escultórica colocada na entrada do auditório, representando Lourdes Norberto, da autoria da escultora Aida Sousa Dias.

A propósito desta homenagem a Ministra da Cultura, depois de agradecer o convite para estar presente, dirigindo-se diretamente a Lourdes Norberto disse, "Muito Obrigada", a sua presença em homenagens como esta justifica-a por considerar que é também uma função do Estado, agradecer a alguém que marcou com o seu trabalho gerações, inspirando jovens a seguirem a carreira das artes, fazendo com que tenhamos um país melhor, terminou dizendo que, "Lourdes gosta das pessoas e nós gostamos da Lourdes Norberto".

O presidente da Câmara recordou que, a 27 de março, fará 23 anos que o Auditório Lourdes Norberto foi inaugurado e que, após a sua construção, não foi difícil decidir que nome lhe deveria ser dado, já que, "Lourdes Norberto é um dos nomes incontornáveis da cultura, da arte de fazer Teatro em Portugal".

Ao referir o facto de Lourdes Norberto ser munícipe de Oeiras, disse não o fazer por bairrismo, mas por sentir um "orgulho imenso", e que ao homenagear Lourdes Norberto se homenageia o que de melhor o Teatro possui, e "a importância desta arte não pode ser escamoteada porque o Teatro educa". A forma com Lourdes fez Teatro, é "um ato de ousadia, de rebelião".

Esta homenagem é "louvar a mulher que na sua vida fez a arte sorrir", ao longo de 79 anos. Terminou dizendo a Lourdes Norberto que Oeiras e decerto Portugal, lhe estão eternamente gratos.

Lourdes agradeceu esta homenagem, e disse que, "não sabe se é justa, mas talvez a mereça".

## UMA VIDA DEDICADA À ARTE DE REPRESENTAR

Filipe La Féria falou, nesta noite festiva, sobre a vida de Lourdes Norberto, que conheceu ainda muito novo e a quem passou a admirar muito, pela sua beleza e talento.

Lourdes começou no Teatro com nove anos, na peça "Os Maias", de Eça de Queirós, no Teatro Nacional, na companhia de Amélia Rey Colaço.

Nesta companhia interpretou peças de autores como Ramada Curto, Schiller, Arthur Miller e Alfredo Cortês. Mais tarde, numa nova adaptação de "Os Maias", fez o papel de Maria Eduarda, que lhe valeu o Prémio de Melhor Atriz.

Esteve ligada ao Teatro Experimental de Cascais, com o então jovem encenador Carlos Avilez, no Teatro da Trindade protagonizou, ao lado de Elvira Velez, a peça Sabina Freire, de Teixeira Gomes, obtendo mais uma vez Prémio de Melhor Atriz,

Interpretou papéis em peças no Teatro Villaret, no Teatro Maria Matos, sempre com êxito, participou em peças teatrais para a televisão, entre 1950 e 1970, sob a direção de Artur Ramos e em variadas séries da RTP como "Retalhos da Vida de Um Médico" ou "Tragédia da Rua das Flores" e também em várias telenovelas.

No elenco fixo do Teatro Nacional, onde ingressou em 1978, participou em peças de Bernardo Santareno, Agustina Bessa-Luís, Valle Inclán, Marivaux e Miguel Rovisco. Entrou na revista Lisboa à Noite, com o papel de "Flausina Fadista", e com encenação de La Féria, participou no musical, "Passa Por Mim no Rossio", vencendo o Prémio de Melhor Atriz, da Associação Portuguesa de Críticos de Teatro.

Em suma, a carreira de Lourdes Norberto foi marcada por muitos e grandes papeis, de que podemos referir ainda, no Teatro Nacional, na peça, "A Mais Velha Profissão", de Paula Voguel, encenado por Fernanda Lapa, ou no Teatro Politeama, em "A Rainha do Ferro Velho", de Garçon Kanin, encenado por Filipe La Féria.

A Câmara Municipal de Oeiras homenageou-a com a Medalha de Ouro da Autarquia e atribuiu o seu nome ao Auditório em Linda-a-Velha, foi também agraciada pelo Presidente da República, Jorge Sampaio, como Grande-Oficial da Ordem do Mérito em Junho de 2000 e recebeu, em 2006, a Medalha de Mérito Cultural, do

Ministério da Cultura.

PARABÉNS A LOURDES

A noite de homenagem continuou com Mariana e João, neta e filho, de Lourdes

Norberto, a declamarem poemas, seguindo-se a apresentação de um ato da peça "Os Maias", que Lourdes diz ter sido a que mais gostou de fazer, interpretada pelo grupo de teatro "Gato Escaldado".
Fernando Tavares Marques, do Intervalo Grupo de Teatro, dedicou a Lourdes um poema, tendo-se seguido o fado com Katia Guerreiro, uma das fadistas mais apreciadas pela homenageada, com acompanhamento musical de Luís Guerreiro, André Ramos e Francisco Gaspar, uma atuação que se foi estendendo, para agrado da assistência, até à meia-noite, para se poder cantar os parabéns pelo aniversário de Lourdes Norberto, que apagou as velas do bolo de aniversário. O brinde foi feito com vinho de carcavelos, Villa Oeiras.
Esta festa surpresa terminou com a entrega do livro com a Biografia de Lourdes Norberto, editado pelo Município de Oeiras.

Texto: Alexandre Gonçalves
Fotos: Paulo Rodrigues

## Oeiras apresenta vencedores do O.P.

A terceira edição do Orçamento Participativo de Oeiras, elegeu oito projetos que vão merecer um investimento de cerca de um milhão e 300 mil euros.
Nesta edição, em que o Município duplicou a verba disponível de investimento, para dois milhões de euros, foram recebidas 224 propostas.
Os projetos vencedores são, ciclovia Algés Miraflores, com investimento de 300 mil euros. Requalificação de acessos pedonais e espaço público em Paço de Arcos, (rua Alfredo Lopes Vilaverde), com investimento de 120 mil euros. Colocação de abrigos e postos de alimentação nas colónias de felídeos, com investimento de cinco mil euros. Observatório da Natureza (Jardim Municipal de Oeiras), com investimento de 300 mil euros. Fazer a diferença (desfibrilhador automático externo), com investimento de 50 mil euros. Recuperação e valorização da praia de Algés, com investimento de 200 mil euros. Alameda pedonal da Quinta do Marquês, com investimento de 300 mil euros. Acesso pedonal e ciclável de Queijas ao Estádio Nacional (melhoria das condições de acesso ao túnel sob a A5 em Linda-a-Pastora), com investimento de 60 mil euros.

# Um porto de abrigo para quem fez da rua a sua casa

## - Casa Jubileu 2000

A Casa Jubileu 2000, dirigida pelo Centro Comunitário da Paróquia de Carcavelos (CCPC), no concelho de Cascais, é um porto de refúgio para indivíduos em situação de sem-abrigo. Fundada em 2001, esta infraestrutura tem desenvolvido um papel importante no apoio dado a quem fez da rua a sua casa pelos mais variados motivos. Ali se presta auxílio a quem precisa de reencontrar o rumo da sua vida e recomeçar um projecto de vida, tantas vezes adiado por falta de condições e/ou de vontades.

Face à necessidade de retirar das ruas quem muitas vezes perdeu o desejo de o fazer voluntariamente, a Casa Jubileu 2000 abriu portas em 2001 com base num projecto financiado pela Segurança Social e pela Câmara Municipal de Cascais, que assumiram as despesas de aquisição da casa, a realização de obras de adaptação e a compra de equipamento, para criar uma residência de passagem para pessoas em situação de exclusão social que desejem reorganizar a sua vida.

Para alcançar os objectivos que levaram à sua criação, este porto de abrigo tem desenvolvido parcerias com diferentes entidades e apostado em encontrar saídas viáveis para os indivíduos apoiados. Para definir estratégias de integração e de dignificação pessoal, são delineados projectos de vida adequados a cada um dos utentes, que dispõem de oficinas de trabalho e da possibilidade de adquirirem formação profissional para aquisição de competências que facilitem a empregabilidade.

A Casa Jubileu 2000 tem capacidade para albergar 12 pessoas, homens em situação de exclusão social com plena autonomia. Os candidatos podem autopropor-se ou ser encaminhados por alguém (presencialmente ou por via telefónica), mediante inscrição. Segue-se uma entrevista para avaliar se cumprem os critérios de admissão. À frente desta casa residencial de apoio aos sem-abrigo, está Mauro Estrela. O jornal 'O Correio da Linha' foi saber mais pormenores sobre este projecto de solidariedade social.

### CASOS DE SAÚDE MENTAL E DESEMPREGO ESTRUTURAL

**Jornal 'O Correio da Linha' (CL) - O que levou o Centro Comunitário da Paróquia de Carcavelos a criar esta infraestrutura na freguesia?**

**Mauro Estrela (ME) -** A casa Jubileu foi criada no seguimento do trabalho realizado através do 'Projecto Esperança de Recomeçar' de apoio à população em situação de sem-abrigo, maioritariamente com saúde debilitada e sem perfil de integração nas tradicionais comunidades terapêuticas.

**CL - Como tem evoluído a situação dos sem-abrigo? Existem hoje mais indivíduos nesta condição de risco do que existiam na altura em que a Casa Jubileu abriu portas, em 2001?**

**ME -** Para entender a evolução é importante entender as alterações do território. Em 2001, a população sem-abrigo era constituída essencialmente por toxicodependentes, tendo como principais zonas de consumo os bairros de barracas do concelho de Cascais. Ao longo dos anos foram surgindo alterações, maioritariamente ligadas a questões de saúde mental e desemprego estrutural.

**CL - Quantos indivíduos apoia a Casa Jubileu 2000 actualmente?**

**ME -** Apoia 12 indivíduos em Unidade Residencial, 18 em ambulatório no Centro de Atendimento e Acompanhamento Psicossocial (CAAP), cinco no Apartamento de Transição e mantemos ainda o acompanhamento aos restantes utentes que passaram pela casa, já em fase de reinserção.

**CL - Como é feita a selecção dos residentes? São provenientes só da freguesia, do concelho, do distrito, ou recebem também pessoas provenientes de outros pontos do País?**

**ME -** Os casos admitidos são prioritariamente do concelho de Cascais, existindo duas vagas disponíveis para situações fora do concelho.

**CL - Quantas pessoas já passaram pela residência desde a sua abertura? Em 2019, quantos indivíduos foram apoiados?**

**ME -** Já passaram pela casa 138 utentes. Em 2019, foram apoiados 29 indivíduos.

**CL - A Casa Jubileu 2000 só aceita homens. Porquê?**

**ME -** Na sua génese havia maior procura do sexo masculino tendo sido direccionada a resposta neste sentido. Por outro lado, seria necessária uma estrutura diferente para abarcar ambos os sexos, pois a casa não tem condições para isso.

**CL - Quais as principais necessidades dos indivíduos em situação de sem-abrigo? Que apoios recebem?**

**ME -** Especificamente, na intervenção da Casa Jubileu 2000 e com a população que acompanhamos, existem três eixos primordiais: 1) Prestação de cuidados de saúde, uma vez que os utentes muitas das vezes são admitidos na casa num estado de saúde muito debilitado, necessitando de intervenção imediata; 2) Acompanhamento Terapêutico individual relativamente à adição de substâncias ilícitas e álcool numa relação de terapeuta/utente e Grupos Terapêuticos de autoajuda e partilha; 3) Promoção de competências sociais e profissionais para a reinserção socio-profissional.

### "É PRECISO INVESTIR EM MEDIDAS DE TRABALHO PROTEGIDO"

**CL - Que competências sociais e profissionais são promovidas junto dos utentes da casa com vista à sua reintegração social e inserção no mercado de trabalho?**

SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL

PRESIDÊNCIA

**AVISO**

**Basílio Horta, Presidente da Câmara Municipal de Sintra**, torna público que, ao abrigo do n.º2 do ponto XXI da deliberação da Câmara Municipal de Sintra tomada em 30 de Outubro de 2017 sobre a Proposta n.º 824-P/2017, de 25 de Outubro de 2017, é submetido a consulta pública, **o Projecto de Primeira Alteração do Regulamento de Organização, Funcionamento e Utilização da Rede de Bibliotecas Municipais de Sintra,** nos termos do artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015 de 7 de Janeiro, durante o prazo de 30 dias a contar da data da publicação de Aviso em II Série do Diário da República, estando o texto disponível mediante afixação do Edital n.º 28/2020 nos locais de estilo e no sítio electrónico oficial do município www.cm-sintra.pt.

Qualquer interessado pode apresentar, durante o período de consulta pública, por escrito, sugestões sobre quaisquer questões que possam ser consideradas relevantes no âmbito do presente procedimento, conforme disposto no n.º 2 do citado artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, endereçadas ao Presidente da Câmara Municipal de Sintra, entregues no Gabinete de Apoio ao Munícipe, Lgº Dr. Virgílio Horta, 2710 SINTRA, através do fax 219238551, ou ainda através do e-mail dju@cm-sintra.pt.

Em todas as comunicações deve ser indicado o procedimento a que mesma se reporta, sob pena de rejeição liminar.

Paços do Município de Sintra, 29 de Janeiro de 2020.

O PRESIDENTE DA CÂMARA

( Basílio Horta )

CL-Fevereiro-2020

**ME -** Existe um trabalho de aquisição de competências sociais e profissionais, de desenvolvimento de actividades de rotinas diárias, cumprimento de horários, limpeza do seu próprio espaço e cuidado de si próprio, criando ou retomando rotinas saudáveis. Advindo da ocupação dos utentes na casa ou fora dela, através de planos ocupacionais no Centro Comunitário, trabalhamos também a comunicação, resolução de conflitos (tomada de decisões, assertividade), ao mesmo tempo que, com o apoio das sessões de terapia de grupo e das situações do dia-a-dia, se vai trabalhando o autoconhecimento/autocontrole e a prevenção da recaída.

**CL - O que falta fazer no âmbito da reinserção social destas pessoas?**

**ME -** Quando falamos de uma população há muito afastada do mercado de trabalho, é necessário investir em medidas de trabalho protegido, sensível às dificuldades desta população. É também preciso criar medidas de incentivo à empregabilidade e formação profissional, bem como criar medidas de acesso à habitação com rendas controladas.

**CL - Qual a taxa de êxito em termos de conseguir que os indivíduos em situação de sem-abrigo apoiados consigam reorganizar as suas vidas?**

**ME -** A fim de avaliar o êxito e numa procura de melhoria continua, pensando sempre nas áreas a intervir que contribuam para a inserção plena dos residentes, os nossos processos possuem três objectivos claros e mensuráveis: 1) Promover a reinserção socioprofissional dos utentes através de dois eixos, atingindo menos que 60% de altas não programadas e garantindo que 95% dos residentes têm plano ocupacional definido e implementado (no ano anterior atingimos 50% de altas programadas e 100% com um plano definido e implementado); 2) Contribuir para a abstinência de consumos de substâncias aditivas, com 35% de êxito até 5 anos e 55% até 10 anos, estando intimamente ligado com o trabalho de manter o contacto com os ex-residentes a fim de os fortalecer na recuperação e prevenir a recaída; 3) satisfação dos residentes acima dos 95%, tendo atingido em 2019 os 100%, reflexo disso é que a totalidade dos residentes recomendaria a Casa Jubileu 2000 a terceiros sendo que em situações de recaída a maioria retorna a fazer o pedido de ajuda.

**CL - Com que apoios/parcerias conta a Casa Jubileu 2000 para desempenhar a sua actividade?**

**ME -** As principais entidades parceiras, com as quais existem desde sempre acordos de cooperação devidamente formalizados, são o Instituto da Segurança Social e a Câmara Municipal da Cascais. Depois existem outras parcerias estabelecidas, como por exemplo: o Laboratório de Análises Farmacológicos da Marinha, para eventuais rastreios de toxicidades; o Hospital de Cascais, numa parceria duradora nas questões de saúde e formação tanto para utentes como para funcionários; a Comunidade Vida e Paz, numa intervenção em parceria para encaminhamento de novas situações; as Equipas de Tratamento a Toxicodependentes de Cascais e Oeiras, o Agrupamento de Centros de Saúde de Cascais, a Associação SER +, os Centros de Saúde de Carcavelos, a ABRAÇO, o Instituto do Emprego e Formação Profissional e os Hospitais da Área Metropolitana de Lisboa.

**CL - Quais são as maiores dificuldades que a Casa Jubileu 2000 enfrenta?**

**ME -** Pelas características da população, maioritariamente com baixa escolaridade, o desemprego de longa duração e o impacto físico e psicológico de anos na rua e consumos de estupefacientes e álcool resultam na dificuldade de reinserção socioprofissional. Outra grande dificuldade é a ausência de resposta habitacional para os utentes que saem da casa no seu processo de reinserção e autonomia. O crescente aumento das rendas de imóveis e os baixos rendimentos desta população tornam cada vez mais difícil a alternativa habitacional. O facto destes utentes estarem integrados numa instituição financiada pela Segurança Social limita o acesso dos mesmos a subsídios de apoio à sua reinserção plena. Neste sentido, a instituição acaba por suportar, praticamente na totalidade, todas as despesas inerentes às necessidades dos utentes, como por exemplo cuidados de saúde e medicação, higiene pessoal, deslocações/transportes.

## UMA HISTÓRIA MARCANTE PARA RECORDAR

**CL - Projectos futuros para esta residência de apoio aos indivíduos em situação de sem-abrigo? O que está planeado fazer em 2020?**

**ME -** Futuramente iremos acompanhar as novas medidas e orientações políticas do Estado, relativamente à população em situação de sem-abrigo, procurando caminhar para a implementação de medidas que promovam a integração habitacional e socioprofissional desta população.

**CL - Pode contar-nos um caso de sucesso mais marcante na recuperação de um utente que tenha passado pela Casa Jubileu 2000?**

**ME -** Para mim, cada dia de abstinência na vida de cada um dos nossos residentes e ex-residentes são casos de sucesso. Partilho aqui uma história: 'João' chegou à nossa Casa com a saúde muito debilitada, sendo a primeira vez que entrou num espaço da nossa natureza, querendo mudar tudo à sua medida (regras, horários, funcionamento...), querendo ajuda, mas não aceitando as sugestões para fazer diferente. 'João' tinha uma dificuldade muito grande de se identificar com os restantes residentes, quando as razões que o levaram a pedir ajuda foram as mesmas dos outros. Tantos foram os confrontos, que teve que repensar, isto é sair do nosso espaço durante um curto período, para decidir se desejava fazer o caminho da recuperação connosco. Após este período de reflexão, voltou mais disponível, aceitando a sua condição frágil na recuperação e na saúde, bem como a necessidade de mudar de hábitos. Posteriormente, começou a ocupar-se como voluntário do Centro Comunitário desenvolvendo sentimentos de pertença e utilidade, e terminando por reatar os laços familiares há tempos perdidos.

Texto: Luís Curado
Fotos: Paulo Rodrigues

Mauro Estrela, de 35 anos, é Técnico de Acção Social no Centro Comunitário da Paróquia de Carcavelos (CCPC) desde 2013. Assumiu a coordenação da Casa Jubileu 2000 em Janeiro de 2019, depois de ter desempenhado funções, durante cerca de cinco anos, no 'Projecto Intervir', que tem como base o atendimento social e o acompanhamento de famílias que recorrem ao CCPC a solicitar ajuda. Ao longo da sua carreira, foi responsável por gerir vários projectos, nomeadamente na 'Revista Cais', e em programas de Apoio Escolar. Entre outras funções, elaborou e organizou também 'workshps' para jovens e participou como animador em colónias de férias.

## 58 CASOS DE SEM-ABRIGO EM CASCAIS

De acordo com dados recolhidos pelos serviços da Rede Social Cascais, foram identificadas 58 pessoas em situação de sem-abrigo no concelho em 2018: 43 homens (74 por cento) 15 mulheres (26 por cento).

A União das Freguesias de Cascais e Estoril registou o maior número de casos, com 26 indivíduos sinalizados (18 homens e 8 mulheres), à frente da União das Freguesias de Carcavelos e Parede, com 22 pessoas (17 homens e 5 mulheres).

As freguesias de S. Domingos de Rana, com seis indivíduos em situação de sem-abrigo (5 homens e 1 mulher), e de Alcabideche, com quatro situações de risco (3 homens e 1 mulher), encerram a lista dos casos contabilizados em 2018.

Na eventualidade de ocorrerem vagas de frio, a Câmara Municipal de Cascais tem preparadas equipas da Segurança Social para, em colaboração com várias entidades do concelho, dar apoio aos sem-abrigo.

**Associação dos Idosos e Deficientes do Penedo**
Rua Manuel Casanova Rodrigues n.º 74 - Penedo
2785 - 389 S. Domingos de Rana

**ASSEMBLEIA GERAL**

**CONVOCATÓRIA**

Nos termos do art.º 28º alínea c), art.º 29º, ponto dois, alínea b) e art.º 30º ponto um dos Estatutos desta Associação convoca-se uma ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA para o próximo dia 21 de Março de 2020, às 14H30, na sede da Instituição, com a seguinte ORDEM DE TRABALHOS:

**Ponto um:** Apreciação e votação do Relatório de Contas da Gerência de 2019, bem como do parecer do Órgão de Fiscalização.

A Assembleia Geral reunirá à hora marcada nesta convocatória, se estiverem presentes mais de metade dos associados com direito a voto, ou 30 (trinta) minutos depois com qualquer número de presenças (art.º. 31, ponto 1).

Chama-se a atenção dos associados para o conteúdo dos art.º. 10, alíneas a) b) c), bem como art.º. 12, pontos 1 e 2.

Lembram-se os associados, de que terão de vir munidos do cartão de sócio, a fim de se inscreverem no livro de presenças e assim poderem exercer o seu direito de intervir na sessão.

Penedo, 12 de Fevereiro de 2020
O Presidente da Mesa da Assembleia
JOÃO MANUEL INÁCIO LOPES

IPSS
NIPC 501 867 139

CL-Fevereiro-2020

# "Volta ao Mundo foi viagem inesquecível"

## - Vasco Callixto

A 12 de Janeiro de 1925 nascia, na Amadora, Vasco Callixto que haveria de herdar dos seus antepassados o gosto pela escrita e pelos automóveis. Publicou o seu primeiro artigo em 1944 e ao longo da sua vida colaborou com diversas publicações. Entre as décadas de 1970 e 1990 foi diretor da revista Rodoviária, dedicada ao turismo e ao automobilismo. Foi ao volante que fez inúmeras viagens cujas histórias foram sempre relatadas em livros. Aos 95 anos, o escritor conta com mais de 60 obras publicadas que versam, não só sobre as suas viagens, mas também sobre temas como a história da aviação em Portugal, área de investigação na qual se especializou e sobre a qual tem realizado diversas conferências. O seu primeiro livro "Fala a Velha Guarda", publicado em 1962, reúne um conjunto de entrevistas a alguns dos mais antigos automobilistas portugueses. Em 2011 assinalou meio século de viagens com o lançamento do livro "50 Anos de Viagens", uma obra ilustrada com fotografias e mapas onde estão reunidos 50 itinerários de viagens que fez ao longo da sua vida. Ainda hoje conduz e afirma que é a fazê-lo que se sente bem. Das suas distinções destacam-se o título de sócio honorário do Aero Club de Portugal e do VW Ar Clube de Portugal. Atualmente colabora com os jornais "O Diabo" e "O Mundo Português" e integra a direção do Instituto Bartolomeu de Gusmão, da Sociedade Histórica da Independência de Portugal.

### UMA VIDA PASSADA A ESCREVER

**Jornal 'O Correio da Linha' (CL) - De onde surgiu o seu gosto pela escrita, especialmente na área do automobilismo e do turismo?**

**Vasco Callixto (VC) -** O meu avô, Carlos Callixto, nascido na cidade de Serpa, foi jornalista e político da I República. Foi o primeiro chefe de redação do jornal "A Luta", fundado em 1906 pelo seu amigo, o político alentejano Manuel de Brito Camacho. Como membro integrante do Automóvel Club de Portugal participou, em 1911, na elaboração do primeiro código da estrada que criou as comissões técnicas de automobilismo. Nessa altura, o meu pai tinha 20 anos e o meu avô fê-lo ingressar no sector automóvel, mais concretamente nessas comissões primeiramente como chefe de secretaria e depois como examinador dos candidatos a condutores de automóveis. Ainda hoje há cartas de condução dos anos a seguir à I Grande Guerra, anos 20, assinadas pelo meu pai o que me dá uma grande satisfação. Eu procurei dar continuidade ao nome que herdei em público e comecei a escrever. O meu primeiro artigo foi publicado em 1944 na revista Turismo, uma revista trimestral.

**CL - Seguiram-se depois colaborações com várias publicações...**

**VC -** Nos anos 50 comecei a escrever para a imprensa diária: Diário de Notícias, Diário Popular, o Século... colaborei com todos os jornais diários. Parei de escrever quando a minha mulher se foi embora, mas houve muitos incentivos para voltar a escrever e atualmente colaboro com dois jornais: "O Diabo" e o "Mundo Português". Francamente é isso que me vale.

**CL – Também nutre um gosto especial pela história da aviação.**

**VC -** Sim, recentemente quando se me abriram as páginas do jornal "O Diabo", abriram-se-me também as portas da Sociedade Histórica da Independência de Portugal que frequento e onde faço conferências sobre a aviação, focando sempre a Amadora dado o papel que desempenhou como ponto de partida e de chegada das grandes viagens heroicas dos anos 20 e 30 e como local de realização de grandiosos festivais aéreos. Estou justamente neste momento a aguardar o opúsculo sobre a conferência que fiz em Março "A Aviação na Amadora há 100 anos" na qual a Academia Militar esteve representada.

### APAIXONADO POR VIAGENS

**CL - Ao longo da sua vida fez várias viagens ao volante...**

**VC -** Acompanhado sempre pela minha mulher e pelos nossos dois filhos... até terem idade própria para tal. Até ao colo eles viajaram connosco! A minha primeira viagem ao estrangeiro foi em 1961 com um Volkswagen carocha. Talvez influenciado pela marca do carro fiz o trajeto Lisboa-Paris-Berlim-Wolfsburg. Na altura, isto foi muito falado porque o carocha DD-18-61 atravessou a Cortina de Ferro. Dei com esse carro várias voltas pela Europa e reuni todas as histórias no livro "Pelas Estradas da Europa". Em 1965 fiz Lisboa–Moscovo-Lisboa, depois em 1966 fui a Marrocos, em 1967 a Istambul...

**CL - E fez uma viagem com um significado especial até ao Cabo Norte. Como foi essa aventura?**

**VC -** Foi a minha viagem de maior quilometragem, 13.512 quilómetros. Em 1963 a General Motors tinha começado a montagem de automóveis em Portugal pelo que, em 1964, quando comecei a projetar a viagem, perguntaram-me se gostaria de fazer o percurso com um carro deles, um Opel Kadett. Era um carro mais largo e mais cómodo, talvez, que o meu carocha. Aceitei a proposta e lá fomos os quatro. A viagem de ida e volta durou 44 dias e passámos por um total de 9 países. Hoje em dia chega-se à ilha do Cabo Norte de carro mas, naquele tempo, tivemos de fazer uma travessia de 4 horas num ferry e quando desembarcámos ainda fizemos uns 10/12 quilómetros até chegar ao local exato. Depois de alguma investigação percebi que o Opel Kadett de matrícula CL-74-03 tinha sido, não só o primeiro carro montado em Portugal a atravessar o círculo polar ártico, como o primeiro carro de matrícula portuguesa a chegar ao Cabo Norte. Tenho inclusive um certificado passado pelo Auto Clube do Cabo Norte que assegura isto. Publiquei a história desta viagem no livro "Viagens às Terras do Sol da Meia Noite" que tive o prazer de ver reedi-

tado aquando da comemoração dos 50 anos da sua realização, em 2014. Na altura, para comemorar o facto, eu e a minha mulher repetimos a primeira etapa da viagem: de Lisboa ao Luso.

**CL - O que o motivou a fazer tantas viagens?**

**VC -** Comecei a conhecer Portugal de bicicleta. Fazia muitos passeios com o meu irmão. Depois, comprei o meu primeiro automóvel, um Fiat 500, no qual fiz as minhas primeiras viagens em Portugal. Sempre gostei de conhecer o desconhecido.

**CL - Uma viagem que o tenha marcado?**

**VC -** Todas ficaram marcadas por diferentes motivos. Mas a volta ao mundo foi de facto uma viagem inesquecível e aquela em que menos andámos de automóvel. Em 1995, tracei o plano da viagem para irmos ao Japão porque nunca lá tínhamos estado. Para tal, obtivemos a colaboração da Embaixada de Portugal no país e de várias associações luso-nipónicas que nos receberam de braços abertos. Ficámos lá três semanas. Depois, achámos que em vez de andarmos para trás e regressarmos a Portugal, podíamos avançar e completar a volta ao mundo. Então, de Tóquio voámos para Honolulu, no Havai, e daí para a Califórnia. Foi na Califórnia que mais andámos de automóvel porque Volkswagen nos arranjou um carro e ainda fizemos uma volta de 1000 quilómetros naquela área. No regresso partimos de Los Angeles em direção a Paris e daí até Lisboa. Entre outras colaborações, esta viagem teve a colaboração da CP com a qual eu já tinha trabalhado escrevendo para o seu boletim sobre temas retrospetivos de historial dos caminhos de ferro. Como sair de Lisboa de avião era mais caro do que de Paris fomos até lá de comboio. E no regresso o mesmo, de Paris a Lisboa.

**CL - Uma viagem que lhe falta fazer?**

**VC -** Tive muita pena de não ir a Timor. Em 1992, quando estivemos na Austrália não nos foi possível visitar Timor por causa de todo o reboliço que por lá se passava. Até me lembro de ver em Sidney e em Camberra manifestações contra a Indonésia. Os anos foram passando e Timor foi ficando de fora...agora já é tarde para lá ir.

## VIVÊNCIAS DA AMADORA

**CL - Nasceu e viveu sempre aqui na Amadora, lembra-se da sua primeira casa?**

**VC -** Sim, era uma belíssima moradia mandada construir pela minha avó em 1915. Ficava na Rua Elias Garcia nº233 e foi um desgosto vê-la desaparecer. Aliás, quase toda a Amadora antiga desapareceu.

**CL - E que recordações guarda desses tempos?**

**VC -** Tenho muitas saudades das pessoas. Atualmente, na Amadora, só conheço 4/5 pessoas desses tempos. A Amadora mudou completamente a sua feição. Antigamente era uma povoação de moradias, uma povoação familiar onde se ia ao cinema aos Recreios, ao lado havia um ringue de patinagem e a seguir um campo de ténis. Estes locais eram o polo de reunião das famílias do concelho. Lembro-me da Quinta do Assentista – que é das poucas coisas que ainda se mantém – e da sua família, a família Sottomayor; do chafariz da Porcalhota que tinha ao seu lado a Quinta dos Padres. Enquanto presidente da Câmara Municipal da Amadora, o engenheiro Orlando de Almeida salvou, não só o edifício dos Recreios mas também a Casa Roque Gameiro e a Casa Aprígio Gomes onde hoje está a galeria do Artur Bual. Infelizmente tudo o resto desapareceu. No meu livro "Páginas da História da Amadora", estão fotografias de várias destas referências.

**CL - O que gostava que em 2020 fosse feito na Amadora?**

**VC –** Desgosta-me muito não ter visto concretizada a proposta que fiz em 1980 para a construção de um monumento de homenagem aos pioneiros da aviação. Se isso tivesse ido avante, hoje a Amadora teria um monumento que toda a gente quereria ver e que, tal como a aviação deu nome à Amadora nos anos 20 e 30, evidenciaria o concelho.

**CL - O Professor Marcelo Rebelo de Sousa diz ser, desde sempre, leitor das suas crónicas. Como se sente com esta declaração?**

**VC –** Quando o Professor Marcelo tinha uma rubrica em que recomendava livros, referenciava sempre os meus por isso, um dia, decidi pedir-lhe para fazer o prefácio do meu livro "Retalhos de Portugal" no qual ele começa por dizer "conheço o Vasco Callixto desde que me conheço a mim próprio e já eram os meus pais que quando ainda era rapaz me chamavam para ler as crónicas que o Vasco publicava nos jornais". Isto é muito agradável, de facto.

Texto: Raquel Luís
Fotos: Paulo Rodrigues

Clube Desportivo do Arneiro
ESTRADA PRINCIPAL DO ARNEIRO, Nº 360 - ARNEIRO - TELEF. 214577978
E-mail: cdarneiro@netcabo.pt site: www.cdarneiro.com
DIA INTERNACIONAL DA MULHER
26º ANIVERSÁRIO
8 de Março '2020 – 16h00
O C. D. do Arneiro leva a efeito dia 8 de março de 2020 (Domingo) pelas 16:00 horas, uma iniciativa em comemoração do
DIA INTERNACIONAL DA MULHER
BAILE COM O CONJUNTO
TÉNIS BAR
Carcavelos & Parede
CASCAIS

S. R.

**MINISTÉRIO DA DEFESA NACIONAL**
AUTORIDADE MARÍTIMA NACIONAL
CAPITANIA DO PORTO DE CASCAIS

**EDITAL N.º 01/2020**

Rui Filipe da Silva Pereira da Terra, Capitão-tenente e Capitão do Porto de Cascais ao abrigo das competências que lhe são conferidas pelo artigo 73.º do Regulamento Geral das Capitanias, pela alínea a), do n.º 6, do artigo 13.º, do Decreto-Lei n.º 44/2002, de 2 de março, e do artigo 117.º-G, do Código do Registo Predial, faz saber o seguinte:

1. Corre termos nesta repartição marítima um processo de justificação tendente ao reatamento do trato sucessivo, relativo ao seguinte bem móvel:
   a) Embarcação da marca DUCAUTO, modelo RIAMAR 460, ano de construção 1978, país de origem Portugal, denominada "ALEXANDRA" conjunto de identificação CS-13522, classificada como águas abrigadas.
   b) O material de construção do casco é fibra de vidro, apresentando-se com o casco de cor --- e as superstruturas de cor ---, com o número de casco ---, sendo a propulsão obtida por motor fora de bord, de marca MERCURY, modelo ---, número de série 9197455, 3 cilindros de 70HP, 5500rpm a gasolina.
   c) As dimensões são: comprimento 4,60 m, boca 1,70 m, pontal 0,53 m.
   d) A embarcação encontra-se atualmente nas instalações do Clube Náutico dos Oficiais e Cadetes da Armada. Junta-se fotografia em anexo.
2. É requerente do pedido de inscrição por via da justificação por usucapião – Clube Náutico dos Oficiais e Cadetes da Armada, NIF: 504097920, com sede em Base Naval de Lisboa, 2810-001 LISBOA.
3. Por este meio são notificados **TODOS OS INTERESSADOS INCERTOS** ao pedido de **JUSTIFICAÇÃO POR USUCAPIÃO** do direito de propriedade para, querendo, no prazo de 10 dias subsequentes ao termo do prazo dos editais, deduzirem oposição, nos termos do n. º1 do artigo 117.º-H do Código do Registo Predial, ao pedido apresentado pelo requerente.
4. Mais se informa que o requerente declara ter adquirido o referido direito da seguinte forma:
   a) A identificada embarcação veio à posse do requerente em 27 de novembro de 2007 por doação ao Clube Náutico dos Oficiais da Armada, pelo sócio António Silva Ribeiro, que tomou posse, por cedência do proprietário António de Faria Marques Correia, não tendo naquela data consumado a transferência de propriedade.
   b) O requerente, em 2007 entrou na posse e fruição da referida embarcação, e que no exercício dessa posse tem vindo a praticar atos de fruição e conservação consentâneos com o direito de propriedade, designadamente, efetuando a sua manutenção e utilização no recreio, pelo que o requerente anda na posse da embarcação há mais de 12 anos, sempre à vista da generalidade das pessoas, sem violência, sem oposição, de forma continuada, desconhecendo lesar os interesses de outrem e na convicção de ser proprietário da embarcação.

Para constar se lavrou o presente edital e outros de igual teor que irão ser afixados na Capitania do Porto de Cascais, na porta da casa do último titular inscrito e na sede da Junta de Freguesia de Cascais.

Capitania do Porto de Cascais, 21 de janeiro de 2020

O Capitão do Porto Cascais

Rui Filipe da Silva Pereira da Terra
Capitão-tenente

CL-Fevereiro-2020

**Cartório Notarial Oeiras**
**Lic. Teresa Isabel Nóbrega**
**Cont. Fiscal nº192669419**
Av. DR. Francisco Sá Carneiro, nº7E Atelier 6
2780-421 Oeiras
Telef. 215 806 687/ FAX 215 807 488

____Licenciada **Teresa Isabel Batista Mendes Nóbrega**, Notária do Cartório Notarial em Oeiras, sito na Avenida Dr. Francisco Sá Carneiro, nº7E atelier 6, Moinho das Antas, Oeiras, certifica narrativamente, para fins de publicação, que por escritura lavrada hoje neste Cartório, em onze de Fevereiro de dois mil e vinte, a folhas vinte e sete, do livro de notas para escrituras diversas número Dois, foi realizada uma justificação, na qual intervieram como justificantes:_____

_____**Álvaro José Rosa**, NIF 162 343 345 e mulher **Maria de Lurdes Baião Taneco Rosa**, NIF 122 729 080, casados sob o regime da comunhão geral, naturais, o primeiro da freguesia de Belém, concelho de Lisboa, a segunda da freguesia de Socorro, concelho de Lisboa, residentes habitualmente na Avenida dos Plátanos, número 125, 4º andar B, Jardins da Parede, em Parede, Cascais; titulares dos cartões de cidadão números respetivamente 02181761 8 ZY4 válido até 03/08/2021 e 00037395 8 ZY4, emitidos pela República Portuguesa;_____

**E DECLARARAM**:_____

_____Que são donos e legítimos possuidores, com exclusão de outrem, do seguinte imóvel:_____

_____ **Fração Autónoma** designada pelas letras **"UX"**, correspondente ao sétimo andar direito frente, destinada a habitação, que faz parte do prédio urbano situado em Reboleira, na Rua D. Dinis, números 17, 17 – A e 17 – B, na freguesia de Reboleira, concelho de Amadora, descrito na 2ª Conservatória do Registo Predial de **Amadora** sob o número **vinte e dois,** freguesia de Reboleira, afeto ao regime de propriedade horizontal, conforme **apresentação um**, de **vinte cinco de Março de mil novecentos e sessenta e nove**, inscrito na respetiva matriz sob o artigo **2114**, da freguesia da Venteira, fração autónoma a que corresponde a descrição predial subordinada número **vinte e dois – UX;**_____

_____Que os demais titulares inscritos, faleceram desconhecendo os justificantes, o atual paradeiro de eventuais herdeiros; _____

_____Que, não podendo apresentar documento comprovativo do seu direito, vieram declarar que, no ano de 1992 adquiriram aos restantes titulares inscritos, por partilha verbal a fração supra mencionada. _____

_____Que desde então e até hoje, em virtude daquela partilha sem título, sempre estiveram na posse do mesmo imóvel, em nome próprio e como seus únicos e exclusivos proprietários, que sempre se julgaram, quer recolhendo todas as suas utilidades, quer suportando os respetivos encargos, designadamente efetuando despesas com a sua manutenção, sendo reputados como únicos donos do mesmo por toda a comunidade envolvente, pois sempre assim procederam à vista e com o conhecimento de toda a gente, sem oposição ou interrupção de quem quer que fosse. ___

_____Que tal posse, não titulada e em nome próprio, adquirida e mantida há mais de vinte anos, de forma pública, pacífica e contínua, traduzida em factos materiais correspondentes ao exercício do direito de propriedade, facultou-lhes a aquisição por usucapião, que invocam, justificando o seu direito sobre o imóvel em causa._____

Oeiras e Cartório Notarial em 11 de Fevereiro de 2020

**A Notária**
**Teresa Isabel Batista Mendes Nobrega**

CL-Fevereiro-2020

# Jornadas de Saúde em Cascais

As Jornadas de Saúde de Cascais, organizadas pelo Rotary Club Cascais Estoril e pelo Lions Club Cascais Cidadela, vão decorrer nos dias 28 e 29 de Março, no Centro Comercial Cascais Villa, em Cascais.
Estas jornadas, que já se realizam há 17 anos, disponibilizam à população, num fim de semana, rastreios de saúde gratuitos, como a medição do colesterol, da glicémia, da tensão arterial, da audição, avaliação da visão, do peso e cálculo do índice de massa corporal, tendo ainda aconselhamento de saúde e higiene oral.

# Alunos de Oeiras partem em missão solidária

Quatro alunos da Escola Náutica Infante D. Henrique, sedeada em Paço de Arcos, vão participar no UNIRAID 2020, uma aventura humanitária de solidariedade, para entregar material escolar e solidário a crianças de aldeias carenciadas. Esta viagem tem o apoio financeiro, de mil e 800 euros, da Câmara de Oeiras, no quadro do programa de apoio ao associativismo juvenil, que também oferece material escolar.
A expedição de vai decorrer durante nove dias, por Marrocos em rotas do Dakar, com carros com mais de 30 anos, menos de 1300 centímetros cúbicos e só com tração a duas rodas.
A equipa partiu em missão no dia 15 de fevereiro, mas foi recebida, no dia 12, pelo presidente da Câmara de Oeiras, Isaltino Morais, que realçou o espírito de cidadania e de cooperação dos jovens empreendedores, ao mesmo tempo que desejou boa sorte para o desafio.
O ponto de partida foi Tânger, seguindo-se a travessia Marrocos pelo interior, através o Atlas em direção ao deserto de dunas do Erg Chebbi, onde farão a entrega de material escolar e solidário nas aldeias selecionadas previamente pela organização.
Seguem depois para Marrakech, a cidade imperial do Norte de África, onde farão um dia de passeio turístico e regressam a Tânger, fim do percurso e do UNIRAID 2020.
O desafio é superar as sete etapas, por estradas de montanha, trilhos, areia e dunas, com um novo itinerário para esta edição do UNIRAID, tendo apenas um Road-Book, um mapa e uma bússola (sem GPS ou dispositivos eletrónicos), superando obstáculos naturais e os vários testes de estratégia e habilidade propostos pela Organização.

# Inaugurado monumento aos Afectos

Oeiras aderiu à "Cidade dos Afetos", tendo decorrido a Semana dos Afetos, de 10 a 14 de fevereiro, com diversas iniciativas que destacaram a importância dos afetos no desenvolvimento individual e coletivo das sociedades, promovendo uma maior coesão, inclusão social e tolerância entre todos.
Do programa de atividades desta semana, destacam-se, no dia 14 de fevereiro, a Assinatura do Protocolo de Adesão ao Movimento "Cidade dos Afetos" e a inauguração da escultura, "Coração dos Afetos" com a presença da vereadora, Teresa Bacelar, em representação da Câmara Municipal de Oeiras, de Rafic Nordin, diretor executivo do Agrupamento de Centros de Saúde de Lisboa Ocidental e Oeiras, de Ana Gaspar, coordenadora da Unidade de Saúde Pública, e do Grupo Fundador do Movimento Cidade dos Afetos. Estes eventos realizaram-se, na Avenida Marginal, junto à escultura "O Mergulho da Baleia", em Oeiras.

A vereadora Teresa Bacelar, dirigindo-se aos presentes nesta cerimónia, disse que num município, em que tudo é feito para as pessoas, faz sentido a adesão a este movimento, porque também é desejo do município que os afetos sejam transportados para os locais de trabalho e para as escolas, porque isso cria relações fortes, e se todos fizerem a sua parte este será um município mais coeso e com maior desenvolvimento social. Teresa Bacelar terminou a sua intervenção pedindo que todos os presentes dessem entre si, um abraço com afeto.
No dia 11 de fevereiro, Dia Mundial dos Afetos, foi lançado um desafio aos agrupamentos de escolas do Concelho para que, durante o intervalo mais longo da manhã, os alunos distribuam afetos, através de abraços.
Este desafio também foi lançado junto dos colaborados do Município, para que às 11h00 distribuíssem abraços aos colegas, registando fotograficamente o momento para que possa ser partilhado. Esta iniciativa teve como objetivo promover uma cultura organizacional de afetos, que desperte relações positivas e saudáveis entre todos.

Preço 1.25 € (IVA incluído)
Ano XXXI • Nº 371
FEVEREIRO 2020
www.ocorreiodalinha.pt
O Correio da Linha
Director: Paulo Pimenta
Jornal Mensal de Actualidade

# Concelho de Sintra em Revista

## JOMA em dia especial recebe prenda da CMS

O clube desportivo Juventude Operária de Monte Abraão (JOMA) recebeu uma prenda especial no dia em que celebrou o 47º aniversário, 28 de Janeiro, durante um evento organizado propositadamente para assinalar esta data que decorreu no Salão Nobre na sede social da instituição instalada naquela localidade do concelho de Sintra.
Presentes na mesa de honra, estiveram

Continua na pág. VIII

## GAVE aposta em recriar tradições

O Grupo de Artistas Vale de Eureka (GAVE) está de parabéns. Este colectivo de artesãos sediado no popular Bairro do Chinelo, em frente ao Palácio de Queluz, comemorou recentemente o seu 15.º aniversário, festejando um percurso de entrega e dedicação duran-

Continua na pág. IV

## Ponte Verde em Queluz

A Câmara Municipal de Sintra aprovou, em reunião de executivo, o protocolo de colaboração entre o município e a Parques de Sintra - Monte da Lua, S.A para a construção da Ponte Verde de Queluz, inserida no projeto do Eixo Verde e Azul.
Na mesma reunião a autarquia aprovou ainda o acordo de gestão do equipamento entre a Infraestruturas de Portugal, a Parques de Sintra – Monte da Lua e o Município de Sintra.
A aprovação destes documentos permite o lançamento da empreitada de construção da Ponte Verde ainda no primeiro semestre deste ano.
A construção da Ponte Verde, um investimento de 4 milhões, integra o projeto intermunicipal Eixo Verde e Azul,

Continua na pág. VI

## Sintra comemora 25 anos de Património Mundial

O Palácio Nacional de Queluz recebeu no dia 17 de Janeiro a cerimónia de apresentação do programa cultural de comemoração dos 25 anos da elevação de Sintra a Património Mundial. Estiveram presentes o presidente da Câmara Municipal de Sintra (CMS), Basílio Horta, a diretora do Departamento de Cultura e Turismo da CMS, Maria João Raposo, a presidente do Conselho de Administração da Parques Sintra – Monte da Lua, Sofia Cruz, e o diretor de arte da Brandcook, João Pires.
Promovido pela Câmara Municipal de Sintra em colaboração com a Parques de Sintra - Monte da Lua e a Fundação Cultursintra, o cartaz conta com mais

Continua na pág. VI

A FUNERÁRIA
SÃO JOÃO DAS LAMPAS
DE QUINTINO E MORAIS
35 Anos de Serviço com Competência e Honestidade

ATENDIMENTO PERMANENTE
219 618 594
965 657 671
LOJAS
MEM-MARTINS
COLARES-MUCIFAL
TERRUGEM
SINTRA
SEDE Rua da Oliveira, 1 Aldeia Galega 2705-416 S. João da Lampas - SINTRA - quintinoemorais@mail.telepac.pt www.funerariaquintinoemorais.pt

# ARPIMS tem padrinho

No dia 22 de janeiro, a Associação de Reformados, Pensionistas e Idosos de Mira-Sintra (ARPIMS) promoveu um almoço concerto com o músico António Zambujo que apadrinha, desde então a instituição. Nos seus projetos e desafios futuros a ARPIMS conta agora com o apoio do músico alentejano que aproveitou a ocasião para sublinhar a importância do acompanhamento dos idosos que estão sozinhos e dos afetos na vida destas pessoas. O evento, aberto à comunidade, teve lotação esgotada contando com mais de uma centena de participantes
Criada a 12 de Abril de 1990, a ARPIMS é uma Instituição de Solidariedade Social que presta apoio à população idosa assegurando a satisfação das suas necessidades básicas de conforto, convívio e ocupação de forma a promover o seu bem estar físico e psicológico, a sua autonomia e a sua valorização pessoal e social. Atualmente dispõe das valências de Centro de Dia e Serviço de Apoio Domiciliário mas pretende ampliar as suas respostas através da criação de um lar. Neste sentido, a Presidente da Associação, Rita Pereira, afirma que "é intenção da Instituição criar não só novas respostas para a população idosa mas respostas de qualidade e com um carácter inovador. Tal como tem acontecido até aqui, de futuro, pretende-se a continuidade de um trabalho dinâmico, aberto à comunidade e com uma vertente cultural."

# CAQ ganha título

O Clube Atlético de Queluz (CAQ) sagrou-se pela 18ª vez Campeão Distrital de Sub14 Masculino de Basquetebol. A conquista foi conseguida após a vitória na fase final frente às equipas do Carnide Clube, Algés e Estoril Basket. A competição, organizada pelo Sport Algés e Dafundo e pela Associação de Basquetebol de Lisboa, teve lugar no pavilhão Gomes Pereira, em Algés, entre os dias 30 de Janeiro e 2 de Fevereiro. De salientar que a equipa orientada por Fernando Lemos e Jorge Tati, apresenta até ao momento um percurso imaculado, com 18 vitórias em 18 jogos oficiais disputados reforçando assim a imagem de Queluz enquanto lugar e capital do Basquetebol Nacional. A equipa de basquetebol do CAQ tem registado, ao longo dos seus anos de existência, presenças e vitórias em vários torneios e competições distritais e nacionais, nos diferentes escalões.

SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL

PRESIDÊNCIA

**AVISO**

**Basílio Horta, Presidente da Câmara Municipal de Sintra**, torna público que, ao abrigo do n.º2 do ponto XXI da deliberação da Câmara Municipal de Sintra tomada em 30 de Outubro de 2017 sobre a Proposta n.º 824-P/2017, de 25 de Outubro de 2017, é submetido a consulta pública, ***o Projecto de Quartas Alterações ao Regulamento Municipal do Programa "À Descoberta dos Tempos Livres" – Componente de Apoio à Família***, nos termos do artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015 de 7 de Janeiro, durante o prazo de 30 dias a contar da data da publicação de Aviso em II Série do Diário da República, estando o texto disponível mediante afixação do Edital n.º 7 / 2020, nos locais de estilo e no sítio electrónico oficial do município www.cm-sintra.pt.
Qualquer interessado pode apresentar, durante o período de consulta pública, por escrito, sugestões sobre quaisquer questões que possam ser consideradas relevantes no âmbito do presente procedimento, conforme disposto no n.º 2 do citado artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, endereçadas ao Presidente da Câmara Municipal de Sintra, entregues no Gabinete de Apoio ao Munícipe, Lgº Dr. Virgílio Horta, 2710 SINTRA, através do fax 219238551, ou ainda através do e-mail dju@cm-sintra.pt.

Em todas as comunicações deve ser indicado o procedimento a que mesma se reporta, sob pena de rejeição liminar.

Paços do Município de Sintra, 10 de Janeiro de 2020.

O PRESIDENTE DA CÂMARA

( Basílio Horta )

CL-Fevereiro-2020

# Escoteiros de Sintra regressam a casa

O Grupo 93 dos Escoteiros de Sintra regressou à sua sede instalada no edifício da antiga cadeia Comarcã, que estava encerrado há pouco mais de um ano para poderem ser realizadas obras destinadas a restabelecer as condições de segurança necessárias à sua utilização pelos escoteiros locais.
A cerimónia de reabertura do edifício sede dos escoteiros, realizada no dia 11 de Janeiro, contou com as presenças do presidente da Câmara Municipal de Sintra, Basílio Horta, e do presidente da Junta de Freguesia da União das Freguesias de Sintra, Fernando Pereira, entre outras individualidades.
A intervenção operada na antiga cadeia Comarcã de Sintra, assumida pela autarquia sintrense, permitiu recuperar a emblemática clarabóia do edifício que se encontrava profundamente degradada, com vários vidros partidos e com os elementos estruturais em avançado estado de corrosão.
As obras realizadas ao longo do último ano visaram também a substituição integral da rede eléctrica do edifício e a reposição das condições de estabilidade da laje do tecto de modo a garantir a segurança de pessoas e bens. Também foi substituído o pára-raios existente, que se encontrava obsoleto.
"A melhor maneira, mesmo que informalmente, de iniciar o Ano Municipal da Juventude de Sintra é com a reabertura deste edifício municipal, utilizado pelos escoteiros", comentou Basílio Horta, a propósito do regresso do Grupo 93 à antiga cadeia Comarcã de Sintra, que se encontrava encerrada desde o final de 2018.
"A casa estava numa situação que não era digna e a nossa intenção, desde o primeiro momento, foi fazer obras necessárias para que hoje se possa entrar neste espaço com a segurança e a dignidade que os Escoteiros merecem", sublinhou o presidente da autarquia sintrense duranta a cerimónia de reabertura.
Realçando que a sede do Grupo 93 é "um espaço onde os sonhos se tornam realidade", Pedro Alves, Escoteiro-Chefe do grupo, fez questão de afirmar que, com o investimento que a câmara fez no edifício, os escoteiros ganharam "ainda mais responsabilidade para com o município e para com todos os seus habitantes".

# "A construção do novo Hospital de Sintra é um bem fundamental"

## - Basílio Horta

O novo Hospital de Sintra foi apresentado no Conselho Estratégico Empresarial, realizado no Palácio Valenças, em Sintra.
O futuro Hospital de Sintra destina-se a servir 400 mil utentes representando um investimento da autarquia de cerca 30 milhões de euros no projeto, fiscalização e obra e o Estado assume 21 milhões de euros com aquisição do equipamento médico, geral e informático.
O equipamento localiza-se no bairro da Cavaleira na Freguesia de Algueirão-Mem Martins.
Está a ser finalizado o caderno de encargos, estimando-se que o concurso público da empreitada possa ser lançado até ao final do primeiro semestre deste ano.
O presidente da Câmara Municipal de Sintra, Basílio Horta, sublinhou que "construção do novo hospital é um bem fundamental, e não apenas um hospital, é o reflexo da gestão autárquica e que deve ser acompanhada de perto pelo Governo, uma colaboração intimista entre a Câmara e os serviços do Ministério da Saúde, que permitam a construção do hospital já em 2021."
A ministra da Saúde, Marta Temido, presente nesta reunião, refere que "é meta do governo implementar medidas de solução, que permitam à população ter médico e enfermeiros de família e a hipótese de ter um secretário clínico nos cuidados de saúde de apoio às equipas multidisciplinares".

O novo hospital será composto por serviço de ambulatório, consultas externas e exames, unidade de saúde mental, medicina física de reabilitação, central de colheitas e os meios complementares de diagnóstico e terapêutica, unidade de cirurgia de ambulatório com bloco de cirurgia e recobro, serviço de urgência básica para servir cerca 60 mil urgências, cerca de metade das realizadas no Hospital Amadora/Sintra, Unidade de Convalescença com 60 camas, farmácia, Unidade de Esterilização e ainda um espaço para ensino e formação.
Os novos centros de saúde em funcionamento no concelho de Sintra desde 2018 servem mais de 170 mil pessoas, num investimento global de mais de 8 milhões de euros. Estão concluídos e a funcionar quatro centros de saúde: Queluz, Almargem do Bispo e Sintra e Agualva, e em construção o Centro de Saúde de Algueirão-Mem Martins, um investimento de 4 milhões de euros, que servirá 60 mil pessoas.
Já no final de 2018 foi assinado um novo protocolo entre o Governo e o Município de Sintra que irá permitir a construção de um sexto equipamento, o centro de Saúde de Belas.

# Câmara homenageia

A Câmara Municipal de Sintra homenageou mais de 200 funcionários com a entrega de Medalhas de Bons Serviços e Dedicação grau prata, correspondentes a 25 anos de serviço, no dia 17 de Janeiro, numa cerimónia que teve lugar no Centro Cultural Olga Cadaval.
Durante a cerimónia, o presidente da autarquia, Basílio Horta, agradeceu a lealdade e a competência pelo trabalho desenvolvido dos trabalhadores, referindo que "é graças a vocês que conseguimos progredir e continuar a fazer o excelente trabalho que temos feito até agora".
As Medalhas de Bons Serviços e Dedicação destinam-se a agraciar os colaboradores do Município que tenham revelado excecional comportamento, assiduidade, zelo e competência nas suas funções e desempenhem as suas funções há mais de 10, 25 ou 40 anos de serviço.

# Autarquia apoia bombeiros

A Câmara Municipal de Sintra aprovou o apoio financeiro de cerca de 1 milhão e 200 mil euros para as Associações Humanitárias de Bombeiros Voluntários do município, em reunião de executivo. Para o presidente da autarquia, Basílio Horta, este investimento pretende "contribuir para a salvaguarda das nossas pessoas e bens, uma das prioridades do nosso executivo. Temos um grande respeito pelo trabalho destes homens que se sacrificam em prol de todos nós".
O montante agora aprovado dá apoio aos Grupos de Intervenção Permanente (GIPE) para o ano 2020 e às nove corporações de bombeiros voluntários do Município de Sintra, para a promoção e salvaguarda dos interesses das populações, designadamente na ampliação e manutenção de instalações e infraestruturas, a gestão corrente, logística e administrativa da corporação, a reparação de veículos de prevenção, socorro, combate a incêndios e salvamentos, de outro equipamento operacional e de proteção individual, bem como a ações de informação e formação.

Crede ZALDO
Gabinete Técnico de Contabilidade, Lda.
credezaldo@gmail.com | jpedrocardoso@net.novis.pt

APOIO À GESTÃO
EXECUÇÃO DE ESCRITAS
PROCESSAMENTO DE SALÁRIOS
SEGURANÇA SOCIAL
IMPOSTOS - SEGUROS
ASSURFINANCE

Rua de Goa, 25 r/c Dtº | 2745 Massamá | Tel: 21 437 51 27 | Fax: 21 437 51 44


SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL
PRESIDÊNCIA

**AVISO**

**Basílio Horta, Presidente da Câmara Municipal de Sintra**, torna público que, ao abrigo do nº2 do ponto XXI da deliberação da Câmara Municipal de Sintra tomada em 30 de Outubro de 2017 sobre a Proposta nº 824-P/2017, de 25 de Outubro de 2017, é submetido a consulta pública, **o Projecto de Alteração Pontual ao Regulamento de Taxas o Outras Receitas do Município de Sintra e Tabela de Taxas e Outras Receitas 2020,** nos termos do artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015 de 7 de Janeiro, durante o prazo de 30 dias a contar da data da publicação de Aviso em II Série do Diário da República, estando o texto disponível mediante afixação do Edital n.º 33 / 2020 nos locais de estilo e no sítio electrónico oficial do Município em www.cm-sintra.pt.

Qualquer interessado pode apresentar, durante o período de consulta pública, por escrito, sugestões sobre quaisquer questões que possam ser consideradas relevantes no âmbito do presente procedimento, conforme disposto no n.º 2 do citado artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, endereçadas ao Presidente da Câmara Municipal de Sintra, entregues no Gabinete de Apoio ao Munícipe, Lgº Dr. Virgílio Horta, 2710 SINTRA, através do fax 219238551, ou ainda através do e-mail dju@cm-sintra.pt.

Em todas as comunicações deve ser indicado o procedimento a que mesma se reporta, sob pena de rejeição liminar.

Paços do Município de Sintra, 30 de Janeiro de 2020.

**O PRESIDENTE DA CÂMARA**

**( Basílio Horta )**

CL-Fevereiro-2020

# Colectivo de artesões aposta em recriar tradições

- Continuação da pág I

te o qual tem conseguido manter bem vivos os propósitos que levaram à sua criação, em 2004: divulgar, promover e defender o artesanato nacional.

Com uma variedade considerável de obras expostas ao público na sua sede, instalada no Largo do Palácio (Nº 28), os artistas artesãos do GAVE trabalham materiais que vão desde o barro à madeira, passando pela lã, pelo mármore e pelo xisto, desenvolvendo uma diversidade de artes e saberes que teimam em não deixar cair no esquecimento, uma tarefa frequentemente árdua nos tempos que correm.

Fazendo uso de técnicas ancestrais resgatadas às prateleiras do passado, estes artistas artesãos criam obras singulares que fogem aos padrões ditados pela ideologia do 'usa e deita fora'. Figuras talhadas em madeira fazendo uso da navalha, trabalhos em vidro e acrílico, sabonetes artesanais, tecelagem em lã e trapos, pirogravuras e pinturas a óleo e aguarela são algumas das criações concebidas pelos sócios do GAVE.

De simples artesãos e artistas, os associados deste colectivo sem fins lucrativos tornaram-se criadores, autores dos seus próprios modelos, que conjugam saberes antigos com conceitos modernos numa harmonia de materiais, cores, formas e desenhos, que procuram divulgar junto do público através da participação em inúmeros eventos, sobretudo feiras de Artesanato, algumas das quais temáticas.

"O nosso objectivo é divulgar, promover e defender o artesanato nacional fruto da versatilidade artística dos nossos artesãos", realça o presidente da associação, Nuno Justino, com quem o jornal 'O Correio da Linha' falou para ficar a conhecer melhor este projecto apostado em fazer diferente num Mundo cada vez mais igual, atascado nas regras da globalização que tanto ameaçam a diversidade cultural.

**Jornal 'O Correio da Linha' (CL) - Como foi assinalada o 15.º aniversário do GAVE?**

**Nuno Justino (NJ)** - A data do nosso aniversário é 9 de Dezembro. Não sendo possível festejar nessa data, devido aos associados estarem a realizar as suas feiras de Natal, os festejos passaram para o mês de Janeiro, com a realização de um almoço comemorativo do aniversário no dia 25 de Janeiro, no qual estiveram presentes representantes da Junta de Freguesia de Queluz e Belas, da Fundação Aga Khan e do Centro de Educação para o Cidadão com Deficiência (CECD) Mira Sintra. O evento foi animado com a actuação de quatro fadistas acompanhados pelos respectivos guitarristas. Foram ainda agraciadas duas pessoas que no ano 2019 foram reconhecidas pelo trabalho que desenvolveram em prol da nossa associação. Foram elas: o artesão José Rebelo, pelo trabalho realizado na Feira da Costa da Caparica, e a nossa voluntária Ângela Costa, por todo o empenho e dedicação que tem dado ao nosso espaço-sede.

**CL - O que está planeado para 2020, em termos de iniciativas a realizar pelo grupo?**

**NJ –** O GAVE vai manter as feiras de artesanato que tem sob sua responsabilidade, nomeadamente na Volta do Duche (Sintra), no centro comercial Alegro Sintra e na Costa da Caparica. Vamos também participar noutras feiras a convite de várias entidades, em workshops, cursos do Centro de Formação Profissional para o Artesanato e Património (CEARTE), actividades com crianças e idosos, exposições na nossa sede e ainda o Concurso de Artesanato com o tema 'Natal' e o Concurso de Decoração de Montras e Janelas da freguesia de Queluz e Belas. De referir que, em 2019, fomos também convidados para realizar e executar o Presépio Saloio do concelho do Montijo, que decorreu num espaço comercial local. Ao longo destes anos, temos realizado várias feiras, algumas das quais temáticas: Quinhentista, Arábica, Romana e Medieval.

## "NÃO É FÁCIL VIVER SÓ DO ARTESANATO"

**CL - É difícil ser artesão em Portugal?**

**NJ -** Não considero que seja difícil ser artesão em Portugal. No mundo em que vivemos actualmente, com a globalização, o artesão necessita constantemente de evoluir nos seus conhecimentos para poder acompanhar as tendências.

**CL - Um artesão em Portugal pode viver só do exercício desta actividade?**

**NJ -** Não é nada fácil. Há quem viva, mas com muitas dificuldades. Por exemplo, a maioria dos nossos associados não consegue viver só do Artesanato.

**CL - Quais as maiores dificuldades que um artesão enfrenta no nosso País?**

**NJ -** As maiores dificuldades que os artesãos enfrentam é o facto de um elevado número de feiras com a designação de Artesanato terem mais de 50% dos participantes que não são artesãos, mas sim vendedores de material que não produzem.

**CL - Quais os principais objectivos do GAVE enquanto instituição sem fins lucrativos?**

**NJ -** O objectivo do GAVE é promover o Artesanato nas suas artes tradicionais, mas também as novas artes a nível nacional. O artesão tem vindo a sentir sérias dificuldades para rentabilizar o seu ofício, por variadíssimos motivos, entre os quais o elevado custo a pagar pelos espaços para exporem o seu trabalho. Grandes artistas vêem-se obrigados a desistir da sua actividade. Preocupamo-nos em saber quais são as dificuldades sentidas pelos colegas, tentamos criar novos mercados e concorrer por novos espaços onde seja possível expor e vender as obras criadas.

**CL - Quantos sócios tem o GAVE? Quais as áreas de trabalho mais representadas?**

**NJ –** O GAVE conta actualmente com cerca de 80 associados. Entre as artes representadas na Associação, contam-se: Peles e afins aplicados a calçado, Talha em madeira com navalha, Olaria, Trabalhos em Xisto, Trabalhos em Mármore, Pintura a óleo, aguarela, acrílico e mista, Crochet, Bijutaria e Joalharia, Brinquedos em madeira, Tecelagem em lã, Cerâmica, Arte decorativa, Estanho, Trabalhos em vidro e acrílico, Trapologia, Arte Sacra e Pirogravura, entre outras.

**CL - Onde podem ser adquiridos os produtos produzidos pelos sócios do GAVE, além do espaço-sede do grupo?**

**NJ -** As maiores montras dos nossos produtos continuam a ser as feiras de Artesanato, não esquecendo também as vendas online.

## ESPAÇO-SEDE INCLUÍDO EM ROTA TURÍSTICA

**CL - Qual o principal objectivo que o grupo gostaria de realizar caso lhe fossem dadas as condições necessárias para o concretizar?**

**NJ –** Gostaríamos de poder transformar o nosso espaço-sede num ponto de paragem incluído na rota turística do concelho de Sintra. Temos expostos aqui trabalhos representativos de cerca de 40 artesãos.

**CL - Quais as principais características que um artesão deve ter?**

**NJ -** O artesão é um profissional que conhece todos os recursos existentes para a produção manual de objectos. Deve ter também as características necessárias para pôr criatividade, originalidade, graciosidade e perícia na produção das suas peças, tentando provocar profundo sentimento de admiração naqueles que as observam, procurando desta forma que sejam adquiridas.

**CL - Porquê este nome, Grupo de Artistas Vale de Eureka, que está associado mais ao Cacém, atendendo a que existem dentro do grupo artesãos provenientes de outras localidades?**

**NJ –** Tal como o nome do grupo indica, a associação foi criada no Cacém – Vale de Eureka. Sediado agora em Queluz, não só abrange artesãos do concelho de Sintra, como também de outras regiões do País. Claro que, devido à proximidade, mais de 80 por cento dos nossos associados estão dentro do território do concelho.

**CL - Quem pode ser sócio do GAVE? Existe uma limitação geográfica, a partir da qual não se pode ser sócio, ou qualquer pessoa pode estar ligada ao grupo?**

**NJ -** Todas as pessoas podem fazer parte do GAVE desde que estejam colectadas nas Finanças na área do Artesanato e sejam os criadores do seu próprio trabalho. A selecção de eventuais futuros sócios é avaliada em assembleia-geral, para evitar um dos problemas que tem vindo a sentir-se em outros mercados: a repetição indiscriminada de artigos semelhantes e trabalhos de concorrência desleal. Após análise das candidaturas, a direcção convida os candidatos a participarem numa feira de artesanato na qual terão que trabalhar ao vivo, uma marca distintiva desta associação. Só depois é que os interessados em ingressar no grupo serão aceites ou não como associados. Resta sublinhar que o GAVE defende o artesanato independentemente da região geográfica do artesão.

Texto: Luís Curado
Fotos: GAVE

SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL

Chão de Oliva
CENTRO DE DIFUSÃO CULTURAL EM SINTRA
1987-2017 30 ANOS

# V. PRÉMIO NACIONAL

# Artes do Espetáculo

## MARIA JOÃO FONTAÍNHAS

**INSCRIÇÕES ATÉ 30 JUNHO 2020**

**+ INFO:**
Telefone: 21 923 61 07 / 02
Email: dtc@cm-sintra.pt
www.chaodeoliva.com
www.cm-sintra.pt

SINTRA | Um lugar que é nosso.

25 ANOS
PATRIMÓNIO MUNDIAL

# Ponte Verde em Queluz

- Continuação da pág I

que visa a valorização do rio Jamor e espaços verdes envolventes.
Para Basílio Horta, presidente da Câmara Municipal de Sintra, "o Eixo Verde e Azul materializa a estratégia integrada de requalificação do rio Jamor e suas margens, da nascente à foz, aumentando a oferta de espaços verdes. E é desta forma que pretendemos dar lugar a uma melhoria da qualidade de vida e dos espaços das nossas cidades". A Ponte Verde permite a continuidade do Eixo Verde Azul, ao longo do rio Jamor, criando uma passagem suave sob o IC19, recuperando a ligação histórica entre o Palácio Nacional de Queluz e a Matinha de Queluz. Esta construção visa potenciar uma vivência integrada nos espaços em questão e criar valor ambiental e cultural. De salientar que este projeto também defende o Palácio dos efeitos da poluição da circulação rodoviária no IC19. A intervenção cria e consolida um eixo ecológico, que atravessa os concelhos de Sintra, Amadora e Oeiras, tem o objetivo de proporcionar a deslocação pedonal e em bicicleta entre a Serra da Carregueira em Belas e a foz do rio Jamor. Os trabalhos incluem a renaturalização, melhoria da qualidade das massas de água e requalificação do espaço envolvente ao Rio Jamor e seus afluentes.

SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL
PRESIDÊNCIA

**AVISO**

**Basílio Horta, Presidente da Câmara Municipal de Sintra**, torna público que, ao abrigo do n.º2 do ponto XXI da deliberação da Câmara Municipal de Sintra tomada em 30 de Outubro de 2017 sobre a Proposta n.º 824-P/2017, de 25 de Outubro de 2017, é submetido a consulta pública, **o Projecto de Segundas Alterações ao Regulamento dos Animais do Município de Sintra**, nos termos do artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015 de 7 de Janeiro, durante o prazo de 30 dias a contar da data da publicação de Aviso em II Série do Diário da República, estando o texto disponível mediante afixação do Edital n.º 647 / 2019 nos locais de estilo e no sítio electrónico oficial do município www.cm-sintra.pt.

Qualquer interessado pode apresentar, durante o período de consulta pública, por escrito, sugestões sobre quaisquer questões que possam ser consideradas relevantes no âmbito do presente procedimento, conforme disposto no n.º 2 do citado artigo 101.º do Código do Procedimento Administrativo, endereçadas ao Presidente da Câmara Municipal de Sintra, entregues no Gabinete de Apoio ao Munícipe, Lgº Dr. Virgílio Horta, 2710 SINTRA, através do fax 219238551, ou ainda através do e-mail dju@cm-sintra.pt.

Em todas as comunicações deve ser indicado o procedimento a que mesma se reporta, sob pena de rejeição liminar.

Paços do Município de Sintra, 20 de DEZEMBRO de 2019.

O PRESIDENTE DA CÂMARA

( Basílio Horta )

CL-Fevereiro-2020


# Sintra assinala 25 anos de Património Mundial

- Continuação da pág I

de duas centenas de iniciativas culturais: 100 momentos musicais, mais de 70 peças de teatro, 20 dias de recriações históricas, 12 eventos de festas e feiras populares, mais de uma dezena de conferências e 8 novas exposições. Segundo Basílio Horta, o programa tem como objetivo "mostrar a diversidade das manifestações culturais do concelho, onde vivem mais de 400 mil pessoas, e simultaneamente reafirmar a riqueza do nosso património concelhio". Os eventos terão lugar em várias zonas do concelho de Sintra refletindo a preocupação da Câmara com a descentralização cultural. "A cultura deve estar onde as pessoas vivem, onde as pessoas estão. Queremos que a cultura saia dos palácios e da vila de Sintra e vá até às freguesias", referiu Basílio Horta, acrescentando que o programa é "o reflexo de Sintra como um lugar unificador, capaz de nos juntar na diversidade dos caminhos. Um lugar de todas as culturas, que sentimos nosso porque a ele pertencemos. Um lugar que nos pertence".
Das várias iniciativas que integram a programação, a exposição "No Reino das Nuvens: os artistas e a invenção de Sintra", do curador Victor dos Reis, mereceu destaque especial. "É uma exposição única, que reúne obras de pintura, música, literatura que direta ou indiretamente se relacionam com Sintra e que permitem que vejamos o concelho desde a antiguidade até à contemporaneidade", referiu Basílio Horta. Esta exposição estará patente entre 15 de Maio e 31 de Outubro no Museu das Artes de Sintra (MU.SA). De 18 de Janeiro a 3 de Maio, o Mu.Sa recebe também a exposição Leal da Câmara Revisitado que reúne algumas das obras mais emblemáticas do caricaturista.
Na área da música destaque para a realização do primeiro Festival Internacional de Música Tradicional de Sintra que decorrerá na Quinta da Ribafria de 18 a 20 de Setembro, e para a 55ª edição do Festival de Música de Sintra, marco histórico da tradição musical sintrense, que terá lugar entre os dias 23 de Setembro e 11 de Outubro. Durante os meses de Junho e Julho decorrerá a iniciativa Ópera na Rua como forma de promover a democratização no acesso aos espetáculos de ópera, habitualmente, pouco acessíveis à maioria da população.

No que respeita ao teatro, realizar-se-á, entre os dias 2 e 9 de Maio, a 18ª edição do Festival de Teatro Clássico, no Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas. Entre 10 d Julho e 12 de Setembro, a Quinta da Regaleira será palco para um total de 18 representações da peça Ricardo III de William Shakespeare.
Também os colóquios, os debates e as conferências têm lugar no programa. Neste âmbito, a CMS, em parceria com a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa organiza 2º Congresso Ibero-Americano em Estudos de Paisagem, a realizar nos dias 2 e 3 de Abril no Centro Cultural Olga Cadaval.
São também várias as atividades a decorrer nos museus do concelho das quais se destacam os jantares literários, na biblioteca Municipal de Sintra e na Quinta de Mont-Fleuri, e as Noites de Orpheu, serões musicais no Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas.
O dia 14 de Fevereiro foi marcado pelo inicio de um novo roteiro em Sintra: o Roteiro das Fontes cujo percurso passará pela fonte de São Pedro, Sabuga, fonte da Pipa e fonte Mourisca e outros pontos de interesse.
No cinema o destaque vai para a 14ª edição do Lisbon and Sintra Film Festival, de 13 a 22 de Novembro, e para as sessões de cinema ao ar livre, a realizar no Palácio Monserrate.
Também as recreações históricas marcam presença neste cartaz. Para além da tradicional feira setecentista e da feira quinhentista, em Queluz, este ano realizar-se-á pela primeira vez no concelho um festival pré-histórico no Jardim da Anta, em Agualva.
No decorrer das comemorações da efeméride, os museus municipais têm entrada gratuita para todos. A Câmara Municipal de Sintra estima que cerca de três milhões de pessoas participem nas várias iniciativas. O programa das comemorações pode ser consultado na integra na página do facebook: Sintra, 25 anos de Património Mundial.
Recorde-se que Sintra foi classificada Património Mundial na categoria "Paisagem Cultural", a 6 de dezembro de 1995, durante a 19.ª sessão do Comité do Património Mundial da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), realizada em Berlim. Foi o primeiro local inscrito pela UNESCO como Paisagem Cultural, sendo o valor universal deste lugar e a sua paisagem reconhecidos, desde então, como uma abordagem pioneira ao paisagismo romântico, cujos elementos-chave são os parques e monumentos que desenham, por si só, uma linha histórica no tempo.

Texto: Raquel Luís
Fotos: CMS

# Jardim-Escola João de Deus abre no Belas Clube de Campo

A Associação de Jardins Escolas João de Deus prepara-se para inaugurar oficialmente, no próximo dia 9 de Março, uma nova unidade da sua rede que foi recentemente construída no Belas Clube de Campo. O novo Jardim-Escola, que abriu portas no início de Janeiro, está implantado numa área com 35 mil metros quadrados e tem como valências: berçário, creche, jardim-de-infância, 1º e 2º ciclos.

Com a possibilidade de poder chegar no futuro ao 3º ciclo, a nova unidade está para já preparada para receber 546 crianças desde os quatro meses até aos 12 anos de idade. Fazem parte das estruturas disponíveis dois berçários, 27 salas de aulas, um auditório capaz de receber 540 pessoas sentadas, dois laboratórios, biblioteca, lavandaria e espaços interiores e exteriores adaptados às necessidades das crianças.

APOSTA FORTE NO INGLÊS

Do ponto de vista pedagógico, o método de leitura e escrita ensinado às crianças segue os princípios da reconhecida 'Cartilha Maternal', uma obra escrita pelo poeta e pedagogo João de Deus publicada em 1876. "Este método continua perfeitamente actual e com provas bem demonstradas", sublinha Sandra Ramalhinho, directora do Jardim-Escola João de Deus do Belas Clube de Campo.

"A escola tem também uma componente muito forte no ensino do Inglês. A partir dos quatro meses, as crianças têm logo os primeiros contactos com esta língua. No berçário, a educadora responsável fala em português e em inglês com os bebés, o que permite que, quando começarem a falar, consigam identificar palavras nas duas línguas", explica a responsável pelo novo Jardim-Escola.

Do ponto de vista curricular, os alunos da nova unidade escolar, que conta com uma horta pedagógica e um pomar ao cuidado das crianças, têm também aulas de Português, Matemática e Estudo do Meio. Educação Física, Expressão Plástica, Música, Expressão Dramática e Dança são outras das actividades disponíveis, com destaque igualmente para a possibilidade da prática da natação e do golfe.

O horário de funcionamento do Jardim-Escola João de Deus do Belas Clube de Campo é das 08h00 às 17h00, sendo que depois desta hora, até às 19h00, os pais podem optar por manter as suas crianças nas instalações através de uma oferta diversificada de actividades extracurriculares, que podem ser frequentadas também por alunos externos. A escola já está a aceitar crianças e estão a decorrer as inscrições para o ano lectivo 2020-2021.

Anibal Machado Sebastião

Telf. 219 624 797
Telm. 932 816 937

Construção Civil
Prestação de Serviços

Rua do Castelo, nº 9 | Olelas • 2715 - 356 Almargem do Bispo

# CECD recebe apoio

O grupo Os Mosqueteiros promoveu uma campanha de solidariedade que decorreu durante o passado mês de Dezembro, denominada 'Votos Felizes', que permitiu entregar 17.500 euros ao Centro de Educação para o Cidadão com Deficiência (CECD) Mira Sintra. Durante a campanha, o modelo Luís Borges, que apadrinhou a CECD em 'Votos Felizes', convidou os portugueses a votarem nesta cooperativa de solidariedade social sem fins lucrativos. Por cada voto recebido, o grupo Os Mosqueteiros doou 2 euros à instituição. Fundado em 1976, o CECD Mira Sintra apoia cerca de 2.200 pessoas, entre crianças, jovens e adultos, que necessitam de acompanhamento especializado, devido a perturbações no seu desenvolvimento e/ou a deficits acentuados no seu rendimento escolar, laboral ou social. Este foi o segundo ano consecutivo em que decorreu a iniciativa 'Votos Felizes'. Realizada entre 2 e 24 de Dezembro, a campanha permitiu angariar um total de 140 mil euros, entregues a oito instituições de norte a sul do País elegíveis no âmbito desta acção de solidariedade. Além do CECD, foram apoiados o Refúgio Aboim Ascensão, a Fundação 'O Século', a associação 'No Meio do Nada', a SOS Animal, a Associação de Solidariedade Social 'Pão e Paz', a Associação Portuguesa de Apoio à Vítima e a Associação de Desenvolvimento e Melhoramentos Estrela.

# Corrida 'Fim da Europa'

A edição de 2020 da Corrida "Fim da Europa", decorreu em Sintra no dia 26 de janeiro. Foram vencedores da prova, que contou com cerca de 2800 atletas inscritos, Leonardo Coelho (Clube de Atletismo de Sintra) e Rute Martins (VILT Runners). A Corrida "Fim da Europa" é organizada pela Câmara Municipal de Sintra e tem lugar de partida no centro histórico da Vila de Sintra com chegada no ponto mais ocidental da Europa continental, no Cabo da Roca.

SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL
PRESIDÊNCIA

**AVISO**

**Basílio Horta, Presidente da Câmara Municipal de Sintra**, ao abrigo da sua competência constante da alínea t) do nº1 do artigo 35º e para os efeitos do estatuído no artigo 56º do Regime Jurídico aprovado pela Lei nº 75/2013, de 12 de Setembro, torna público que, sob proposta da Câmara Municipal, por deliberação da Assembleia Municipal de Sintra, tomada na sua 8ª Sessão Extraordinária, de 10 de Dezembro de 2019, nos termos do disposto no artigo 241º da Constituição da República Portuguesa, dos artigos 135º e seguintes do Código do Procedimento Administrativo, da alínea g) do nº 1 do artigo 25.º e alínea k) do n.º 1 do artigo 33.º, ambas da Lei n.º 75/2013, de 12 de Setembro, foi aprovada a **Revisão do Regulamento de Obras e Trabalhos no Subsolo do Domínio Público Municipal, nos termos da respectiva Proposta, com parecer da Comissão Especializada de Obras Municipais, Gestão do Espaço Público, Segurança e Protecção Civil.**

O documento supra referido encontra-se, sem prejuízo da publicação mediante a afixação do Edital n.º 646 / 2019 nos locais de estilo e em II Série de Diário da República de acordo com o preceituado no artigo 139º do Código de Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei nº 4/2015, de 7 de Janeiro, disponível ao público no Gabinete de Apoio ao Munícipe, suas Delegações e na página da Câmara Municipal de Sintra na Internet em www.cm-sintra.pt .

Paços do Concelho de Sintra, 19 de DEZEMBRO de 2020.

O PRESIDENTE DA CÂMARA

( Basílio Horta )

CL-Fevereiro-2020

# JOMA celebra 47 anos

- Continuação da pág I

Basílio Horta, Presidente da Câmara Municipal de Sintra, João Cardoso e Luís Almeida, respectivamente presidente da Direcção e presidente da Assembleia Geral do JOMA, Pedro Brás, Presidente da União de Freguesias de Massamá e Monte Abraão, Jorge Vieira, Presidente da Federação Portuguesa de Atletismo, e Tiago Vaz, da Associação de Futebol de Lisboa.

O evento festivo contou ainda com as presenças de Rui Pereira, Vice-Presidente da Câmara Municipal de Sintra, e de elementos da União de Freguesias de Queluz e Belas, bem como de outros dirigentes desportivos, atletas e empresários, que encheram por completo o Salão Nobre do edifício sede da instituição.

As celebrações serviram também para homenagear os sócios fundadores, bem como antigos e actuais desportistas do clube aniversariante, com destaque para as presenças dos atletas Patrícia Mamona, Yazalde Nascimento e Diogo Ferreira, além de Bruno Coelho (Futsal), e do treinador José Sousa Uva, entre outros.

Presidido há vários anos por João Cardoso, o JOMA nasceu da vontade de um grupo de jovens que, em 1973, desejosos de jogar futebol, decidiram criar um clube para poderem entrar em competição. Foi assim que nasceu a Juventude Operária de Monte Abraão, "um sonho" cumprido ao longo de quase cinco décadas de dedicação.

Ao longo da sua história, o JOMA, que, entretanto, abriu portas a outras actividades, como o Atletismo, o Karaté, a Zumba, o Pool e a Ginástica Sénior, lançou inúmeros atletas de renome internacional, alguns dos quais de nível olímpico. Além dos nomes já citados, merecem ainda referência as atletas Naide Gomes, Andreia Felisberto e Vera Barbosa, que ali têm igualmente as suas raízes.

## UM SONHO TORNADO REALIDADE

No início da sua intervenção, João Cardoso começou por agradecer aos sócios fundadores e aos atletas que têm contribuído para engrandecer o nome do clube. "Isto foi um sonho, nós eramos miúdos na altura, eu tinha apenas 16 anos. Nós queríamos jogar futebol e não havia condições, pelo que tivemos de criar um clube", recordou o presidente da colectividade, destacando a intensa actividade mantida pelo JOMA.

"Temos procurado crescer como clube. No Futsal, queremos apresentar um projecto de desenvolvimento para conseguirmos fazer a nossa escola de formação Bruno Coelho, que não temos conseguido devido à falta de espaços, que são poucos na nossa freguesia. No entanto, temos esperança de podermos arrancar com esse projecto com o apoio da CMS, pelo que iremos apresentar esse projecto à autarquia", anunciou o dirigente, que assumiu a presidência do clube em 1993.

Este não é o único sonho que a direcção da instituição pretende tornar realidade. "Relativamente ao Atletismo, já apresentámos o nosso projecto de desenvolvimento. A nossa perspectiva é, em 2028, termos atletas nos Jogos Olímpicos formados no JOMA. É para isso que vamos trabalhar, mas precisamos de apoio. Como já perceberam, nós temos que ter uma estrutura mais profissional, com pessoas mais competentes, além de algumas estruturas de apoio, como é o caso de um ginásio e uma série de coisas que são necessárias", alertou João Cardoso.

"Mesmo assim, no ano passado, tivemos 30 campeões regionais no Atletismo e vamos continuar com esse trabalho, vamos procurar ser cada vez melhores", garantiu o presidente da colectividade, que confessou estar "um pouco emocionado". "Esta obra, para a qual tantos temos lutado, é um sonho de vida. Chegar aqui e ter este reconhecimento é para mim uma coisa fundamental", assinalou.

"É emocionante eu e todos os que temos contribuído e trabalhado aqui diariamente podermos sentir da parte destes campeões, do melhor que há na Europa, o reconhecimento de que fizemos deles melhores homens e melhores mulheres, e também melhores estudantes e depois serem grandes atletas, essa tem sido sempre uma motivação do clube e penso que temos cumprido esse objectivo", sublinhou João Cardoso, recordando que o JOMA tem formado milhares de jovens.

Depois de agradecer à CMS pelo protocolo que tem permitido aos atletas do clube utilizarem a pista de Atletismo do Real Sport Clube e pelas obras que foram feitas na sede da instituição, que permitiram remodelar o espaço de forma a ficar com melhores condições para os utentes que o utilizam, o presidente do clube aproveitou a oportunidade para formular mais um desejo.

"Neste momento, estamos a pensar que precisamos de mais uma carrinha para transportar os atletas, sobretudo ao fim-de-semana, que é sempre um problema. Temos 100 atletas a fazer desporto ao fim-de-semana e temos apenas uma carrinha de nove lugares, pelo que é muito complicado", assinalou o dirigente, que terminou a sua intervenção com um grito de "Viva a JOMA!"

## BASÍLIO GARANTE OFERTA DE CARRINHA

Basílio Horta fez questão de realçar a importância que o Desporto tem para a autarquia sintrense. "Nós olhamos para o Desporto não apenas como um espaço de lazer. O Desporto para nós tem duas vertentes essenciais. Por um lado, é um espaço de cidadania e por outro lado é um espaço de cultura. É um espaço de cidadania porque a melhor maneira de servir os jovens, não é pensar tanto no seu futuro, mas garantir o seu presente. Os jovens não têm só futuro, têm presente e neste presente o que é importante é dar-lhes um motivo de vida", defendeu o autarca.

"Quando Patrícia Mamona diz que está ainda no activo, mas que quando acabar, ou a sua actividade desportiva for menos intensa, quer voltar ao clube que a formou para dar o seu contributo, isto é o exemplo mais genuíno da importância deste tipo de clubes. A Câmara de Sintra orgulha-se com isto, é um privilégio para a autarquia ter um clube como o JOMA, é talvez o melhor clube em Atletismo do concelho, que cria grandes atletas e esses atletas não honram apenas o concelho, honram o País, porque quando ganham troféus, quando estão na Europa, quando estão no Mundo, a representar as cores de Portugal, somos nós todos, e não apenas Sintra, que estamos com eles. E o JOMA, que os criou, tem manifesta e claramente um profundíssimo interesse nacional e o País, e não apenas a Câmara, deve-lhe agradecer o trabalho que tem feito em prol do bom nome do nosso País", destacou Basílio Horta.

Realçando a importância dos clubes que engrandecem o desporto em Sintra, o presidente da autarquia recordou o investimento feito neste domínio: "Nos últimos seis anos, reforçámos em mais de 50 por cento o investimento feito nos clubes em relação aos orçamentos anteriores e não estamos satisfeitos com isso, queremos ir mais longe. Estamos agora em fase de finalizar o projecto daquilo a que chamamos a Cidade do Desporto na Anta da Agualva, onde eu espero que o JOMA tenha um papel essencial."

Segundo precisou Basílio Horta, este projecto, que deverá estar concluído em 2021, vai custar 4,5 milhões de euros aos contribuintes, uma verba que o autarca não classifica como uma despesa. "Consideramos que se trata de um investimento naquilo que é o melhor da nossa zona, que é esta capacidade de dedicação que realmente nós temos para servir os outros, neste sentido as direcções destes clubes merecem uma palavra de grande respeito".

"A nossa Cidade Desportiva terá pistas de Atletismo, três campos de futebol, um pavilhão gimnodesportivo de grande dimensão, o maior do concelho, um ginásio e em volta dos campos as pistas para serem utilizadas. Vamos pensar também seriamente na construção de uma pista coberta no concelho", anunciou o edil sintrense, reforçando a ideia de que o município vai continuar a apoiar os clubes do concelho, para que "projectos essenciais não deixem de ser realizados por falta desse apoio".

"O Desporto merece o investimento, porque as famílias que pagam os seus impostos vêem os seus filhos treinados para serem campeões, vêem os seus filhos a prestarem um grande serviço ao País. Mesmo aqueles que depois vão para outros clubes, têm as suas raízes e o coração aqui, como nós hoje constatámos", precisou o autarca, que encerrou o seu discurso com uma revelação muito aplaudida por todos os presentes: "Quarenta e sete anos é uma bela idade, ainda é muito jovem, e vou-lhe dar um presente, Sr. Presidente: a carrinha de nove lugares que você precisa, a gente vai-lha dar. É uma modesta prenda para o trabalho que têm vindo a fazer."

Texto: Luís Curado
Fotos: Paulo Rodrigues

# COMBUS já circula em Oeiras

Antecedendo o novo trajeto do COMBUS em Oeiras e São Julião da Barra, foram apresentados, no dia 30 de janeiro, os novos autocarros, mais modernos, com capacidade para mais utentes, mais confortáveis e adaptados a deficientes.

Nesta apresentação o presidente da Câmara de Oeiras, Isaltino Morais, disse que tem criado alguma expetativa a cobertura total do concelho pelo COMBUS, mas este é um processo com alguma morosidade, foi feita uma primeira experiência em Algés com dois autocarros, que são alugados e agora foram adquiridos quatro, o que vai permitir pôr em funcionamento o circuito em Oeiras e São Julião da Barra e no princípio de março o circuito Paço de Arcos e Caxias, pretendendo-se até ao fim do ano, que seja feita a cobertura de Carnaxide, Queijas, Barcana e Porto Salvo. Este é um investimento significativo, segundo Isaltino Morais, porque cada veículo custa 100 mil euros, o que significa que este ano a Autarquia investirá um milhão de 100 mil euros, e estão a ser feitas consultas para carros elétricos, mas sendo o preço dos elétricos muito mais elevado, cerca de três vezes mais, do que os agora adquiridos, refere o presidente da Câmara, que há que recorrer a outras forma de combater as alterações climáticas, mas espera-se que daqui a alguns anos os carros elétricos sejam mais baratos e possam substituir os atuais, todavia estão a ser feitas consultas e não exclui a possibilidade a Câmara vir a ter alguns carros elétricos a circular.

Este modelo de transporte, totalmente gratuito, é da responsabilidade da Autarquia, sendo os motoristas funcionários da Câmara, mas no futuro ou será integrado no novo sistema de transportes da Área Metropolitana de Lisboa ou a Câmara poderá pensar em passar esse serviço para a empresa Parques Tejo.

Estas novas viaturas têm Capacidade para 16 pessoas sentadas, 10 em pé e cadeira de rodas, estão equipadas com monitor, onde os passageiros poderão visualizar imagens e informações, têm display de informação de destino para o exterior do autocarro, fichas USB em cada um dos bancos para possibilitar o carregamento de dispositivos informáticos e permite o acesso de pessoas com mobilidade reduzida.

Estima-se que, até ao final do ano, este serviço beneficie cerca de 100 mil passageiros, dando melhores condições de mobilidade e a Autarquia prevê um investimento de dois milhões de euros.

O circuito de Oeiras será feito pelos seguintes locais, Passeio Marítimo/Piscina Oceânica/Praia da Torre, Auditório Municipal Maestro César Batalha, Igreja São Julião da Barra, Tribunal e Conservatória, Junta da União de Freguesias, Centro de Saúde de Oeiras, Igreja Santo António de Nova Oeiras, Quinta do Marquês, Palácio do Marquês de Pombal, Igreja Matriz de Oeiras, Correios, Biblioteca e SIMAS, Cemitério de Oeiras, Estádio Municipal de Oeiras, Fórum de Oeiras, Parque dos Poetas/AERLIS.

# Sintra requalifica escolas

A autarquia de Sintra vai intervir em escolas da união de freguesias de Sintra, um investimento de cerca de 689 mil euros em 2020, melhorando assim a qualidade dos estabelecimentos de ensino de milhares de crianças.

Em 2018 e 2019 o plano de intervenção para as escolas da freguesia passou por obras de conservação, substituição de coberturas, reabilitação energética, requalificação de espaços exteriores e requalificação de cozinhas, invertendo a trajetória de décadas sem conservação de forma a garantir boas condições de funcionamento, num investimento de 1.512 mil euros.

Em 2020 a autarquia investe 689 mil euros para substituição de coberturas, requalificação de cozinhas e substituição de caixilharias.

No decorrer da presidência aberta à freguesia, o presidente da Câmara Municipal de Sintra, Basílio Horta, visitou a escola EB1 do Linhó, cujas obras consistiram na reabilitação energética e requalificação da cozinha.

"A Câmara de Sintra, assumiu como prioridade, na área da educação, a requalificação e melhoramento das condições das escolas do concelho. A requalificação e modernização de escolas é uma prioridade", concluiu o edil.

Recorde-se que o Plano de Investimentos nas Escolas de Sintra foi apresentado em março de 2018 e prevê a intervenção em 98 escolas.

CCD 477 OEIRAS
Centro de Cultura e Desporto

**ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA**

**Convocatória**

De harmonia com o preceituado no artigo 15º dos Estatutos do CCD, convocam-se todos os associados para a Assembleia Geral Ordinária a realizar no dia 26 de Março 2020, pelas 18:00 horas na Sede do CCD sito no Bairro do Pombal, Rua Professor Mota Pinto, nº 2 B – Oeiras.

**Ponto 1** – Leitura e aprovação da ata da assembleia anterior.
**Ponto 2** - Discussão e Votação do Relatório e Contas do ano de 2019.
**Ponto 3** – Apresentação e votação do levantamento e transferência dos ficheiros de associados comuns à Oeiras São Julião.
**Ponto 4** – Outros assuntos importantes.

De harmonia com o preceituado no parágrafo nº 2 do artigo 19º dos Estatutos, a Assembleia Geral considera-se legalmente constituída, desde que à hora previamente marcada se encontrem presentes metades dos seus associados, ou meia hora depois com qualquer número de associados.

**Nota:** O Relatório e Contas estarão à disposição dos sócios, para consulta, na Secretaria deste CCD entre os dias 13 a 25 de março inclusive, no período entre as 10:00 e 16:00 horas, serão facultadas fotocópias do mesmo, desde que solicitadas pelos sócios.

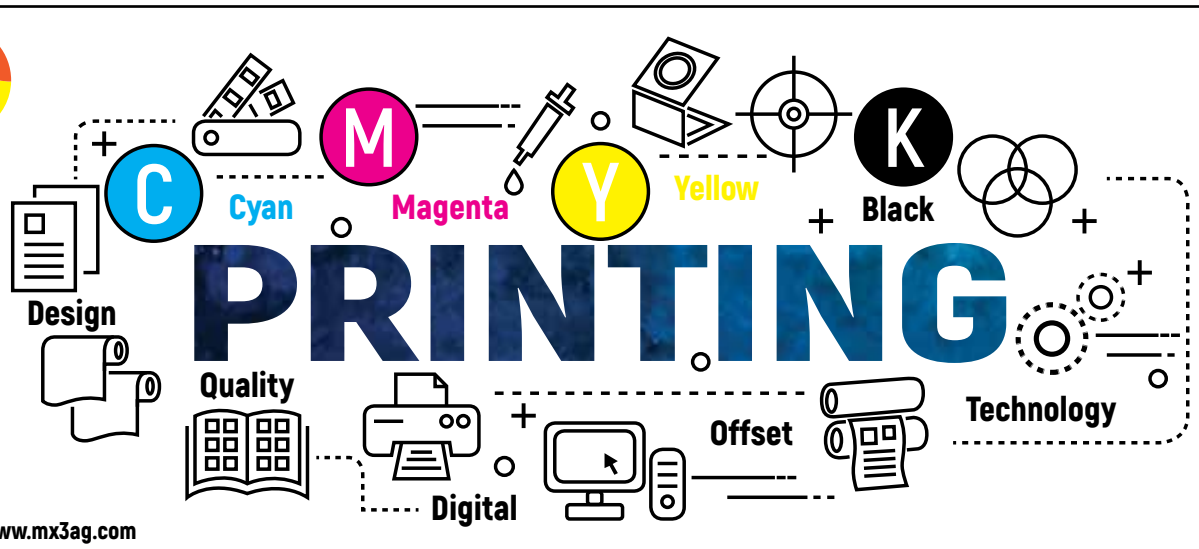
Oeiras, 12 de fevereiro de 2020

O Presidente da Mesa da Assembleia Geral

Zalinda Maria Campilho

CL-Fevereiro-2020

MX3 artes gráficas, lda.
MX3 artes gráficas 26 ANOS
Parque Industrial Alto da Bela Vista
Pavilhão 50 | Sulim Park | 2735-192 Cacém
Tel. 21 917 10 88/89/90 | Fax 21 917 10 04
Dep. Comercial: clientes@mx3ag.com
Pré-impressão: mx3agnovo@gmail.com | www.mx3ag.com



SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL
PRESIDÊNCIA

# EDITAL Nº25/2020

**Basílio Adolfo Mendonça Horta da França, Presidente da Câmara Municipal de Sintra**----------------------------------------------

---Faz público que, por esta via, nos termos da alínea t), do nº1, do artigo 35.º, da Lei 75/2013, de 12 de Setembro, e para cumprimento do disposto na alínea d), do nº1 do artº 112º e nº8, do artigo 113º, ambos do Decreto-Lei 4/2015, de 07 de janeiro, que reviu o Código do Procedimento Administrativo, e ainda nos termos do artigo 39º, nº2, do Regulamento dos Cemitérios Municipais, que foi decidido que se vai proceder à exumação dos covais do Cemitério do Alto do Chão Frio que constam do documento em anexo.-----------------------------------------------

Os interessados na exumação das sepulturas temporárias identificadas deverão dirigir-se à secretaria deste cemitério, nos dias úteis, das 09.00H às 16.30H, ou aos sábados, das 09.00H às 15.00H, no prazo de 10 dias a contar do fim do prazo de 20 dias de afixação do presente Edital, a fim de identificarem o destino e demais termos da exumação das ossadas.-----------------------------------

---Findo o prazo sem que os interessados compareçam a reclamar as ossadas, as mesmas consideram-se abandonadas. -----------------------------------

---O Município não poderá ser responsabilizado pelo desaparecimento ou desencaminho de valores, que tenham acompanhado os restos mortais aquando da inumação. No entanto, numa tentativa de recuperação, deverão declará-los na secretaria no momento da marcação das exumações. -----------------------

Para constar se lavrou este e outros de igual teor, que vão ser fixados nos locais públicos do costume. ---------------------------------------

E, eu, Fernando Manuel Lemos Rodrigues Florindo, Chefe da Divisão de Gestão de Espaços Verdes, o subscreve. ----------------------------------

Paços do Concelho de Sintra, 13 de janeiro de 2020

O PRESIDENTE

Basílio Horta

| | | |
|---|---|---|
| **TALHÃO1** | | |
| 13-03-2005 | Coval 12 | Luisa Prazeres |
| 18-10-2006 | Coval 17 | Francisco Valada |
| 17-11-2006 | Coval 21 | Leopoldina Glória Gonçalves |
| 21-09-2009 | Coval 25 | Joaquim Buxo Santinho |
| 14-02-2005 | Coval 33 | Lila Conceição Rosa Antunes Sebastião |
| 27-01-2005 | Coval 36 | Manuel Fernando Cruz Ferreira |
| 06-11-2007 | Coval 41 | Alice Esperança Conceição Grilo |
| 21-06-2007 | Coval 43 | Rosa Martins Barros |
| 21-01-1996 | Coval 46 | André Figueira Trindade |
| 24-09-2005 | Coval 47 | António Manuel Soares Ferro |
| 09-06-2005 | Coval 48 | Maria Helena Fidalgo Figueiredo |
| 13-03-2005 | Coval 50 | Felicidade Cunha Alcântara |
| 11-07-2009 | Coval 51 | João Eugénio Almeida |
| 21-06-2007 | Coval 52 | Álvaro Fernando Rodrigues Berto |
| 18-10-2006 | Coval 53 | João Ferreira Albuquerque |
| 17-05-2005 | Coval 58 | Lucrécia Reis Viegas Canuto |
| 25-10-2006 | Coval 64 | Lino Nunes Duque |
| 01-10-2005 | Coval 68 | Maria Emília Moreira Costa |
| 07-11-2006 | Coval 71 | Amália Conceição Rodrigues Fernandes |
| 06-10-2005 | Coval 74 | Anselmo Martins Elias |
| 21-10-2005 | Coval 82 | Jorge Silva d'Oliveira |
| 08-10-2005 | Coval 83 | Armando Domingos Marques |
| 06-02-2004 | Coval 84 | Maria Rosa jesus Silva |
| **TALHÃO 2** | | |
| 28-01-1996 | Coval 85 | Madalena Soares Guerra |
| 20-12-2010 | Coval 87 | Eduardo António Gonçalves |
| 22-12-2010 | Coval 114 | Paulo Sérgio Horta Segurado |
| 27-12-2010 | Coval 126 | Cecília Conceição Soares |
| 27-12-2010 | Coval 138 | Maria Preciosa Ferreira Simões |
| 29-06-2010 | Coval 141 | Amélia Jesus Frade |
| 17-02-2010 | Coval 148 | Mário Alberto Nunes Costa |
| 18-11-2003 | Coval 157 | Maria Guilhermina Rosa Parente |
| 28-12-2010 | Coval 160 | Joaquim Martins Rebalo |
| **TALHÃO 3** | | |
| 14-12-2006 | Coval 172 | Maria Lurdes Cruz Santos Rodrigues |
| 27-10-2006 | Coval 173 | Delfina Caeiro Pascoalinho Feliciano |
| 25-05-2009 | Coval 178 | Beatriz Carmo Silva |
| 08-08-2007 | Coval 179 | Juliana Gomes Pereira Ramos Pinto |
| 09-08-2007 | Coval 185 | Celeste Silva Martins Borges Fonseca |
| 27-10-2006 | Coval 186 | Maria Augusta Santos Amaral Mesquita |
| 20-08-2009 | Coval 192 | Maria Judite Dyson Santos Lima |
| 14-03-2005 | Coval 200 | Virgínia Joaquina |
| 30-08-2009 | Coval 202 | Célia Anabela Rosa Santos Rodrigues |
| 19-08-2009 | Coval 204 | Maria Rosa Duarte Ferreira Afonso |
| 02-08-2007 | Coval 210 | Deolinda Pereira |
| 15-03-2005 | Coval 211 | Maria Pires Jesus |
| 31-05-2005 | Coval 212 | Urbino Augusto Medeiros |
| 25-10-2000 | Coval 213 | Ludovina Olga Pimentel Marques Ventura |
| 11-08-2007 | Coval 217 | Manuel Alberto Andrade Ferreira |
| 07-08-2007 | Coval 220 | Francisca Estrada Areias Brandão |
| 14-08-2007 | Coval 221 | Helder Filipe Serra Pedro |
| 27-05-2005 | Coval 223 | Maria Lurdes Dias |
| 01-08-2007 | Coval 224 | Fernanda Dias Caetano |
| 14-08-2007 | Coval 225 | Leonel Santos Marques |
| 11-02-1999 | Coval 228 | Glória Anjos Moreira |
| 14-08-2007 | Coval 229 | Francisco José Mongo Rodrigues |
| 07-10-2007 | Coval 230 | José Abreu Silva |
| 07-10-2009 | Coval 231 | António Francisco Pinto Meninas |
| 24-08-2009 | Coval 234 | José Eduardo Catarena Laranjeira |
| 28-05-2005 | Coval 241 | Jorge Tomás Henriques |
| 16-03-2005 | Coval 243 | Teresa Maria Caeiro Miguel Rosa |
| 06-10-2007 | Coval 244 | Serafim Maria Capelinha Santos |
| 28-05-2007 | Coval 248 | Fernando Gama Salvado |
| 21-08-2009 | Coval 249 | João Manuel Rodrigues Alves |
| **TALHÃO 4** | | |
| 04-01-2010 | Coval 259 | Berta Maria Veiga Ribeiro Leite |
| 18-11-2010 | Coval 261 | Maria Ludovina Trindade Saraiva |
| 29-10-2010 | Coval 283 | Irene Maria Delgado |
| 09-02-2010 | Coval 290 | Custódio Antunes Vidinhas |
| 04-09-2002 | Coval 296 | Aida Assunção Diogo Carvalho |
| 28-12-2010 | Coval 312 | Lucília Alice Almeida Guerra |
| 28-12-2010 | Coval 314 | Nelson Fernandes Pinto Alves |
| 30-12-2010 | Coval 322 | Tiago Miguel Santos Gomes |
| **TALHÃO 5** | | |
| 08-11-2005 | Coval 337 | Luciana Maria Lourenço Reis |
| 19-12-2006 | Coval 339 | Maria Josefa Vicente Seno |
| 11-08-2005 | Coval 340 | Fernando Tomás Rodrigues Soares |
| 14-08-2007 | Coval 341 | António Marques Ferreira |
| 29-08-2009 | Coval 342 | Eugénio Vieira Vicente |
| 19-08-2007 | Coval 344 | João Manuel Martins Cabral |
| 10-06-2005 | Coval 345 | Rosa Jesus Fernandes |
| 18-08-2007 | Coval 346 | Paula Sofia Silva Mega |
| 18-03-2005 | Coval 350 | Maria Manuela Oliveira Soares Sousa |
| 19-10-2007 | Coval 354 | Lucinda Neves Correia |
| 01-09-2007 | Coval 356 | Paulo Jorge Forte Silva |
| 20-08-2007 | Coval 357 | Armindo Manuel Saraiva |
| 17-03-2005 | Coval 359 | João Luís Ferraz Jardim Azevedo |
| 07-11-2000 | Coval 360 | Aurora Gomes |
| 05-03-2005 | Coval 362 | Maria Alzira Brum Silveira Feijão |
| 20-03-2005 | Coval 367 | Elvira Silva Correia |
| 10-11-2000 | Coval 369 | Rui António Almeida Cardoso |
| 24-02-2005 | Coval 372 | Antónia Almeida |
| 03-03-2005 | Coval 375 | Manuel Pinto |
| 31-03-2005 | Coval 377 | Mariana Conceição |
| 12-08-1987 | Coval 378 | Albertino Gomes Pinheiro |
| 26-08-2009 | Coval 379 | Vitorino Alves Silva |
| 01-03-2005 | Coval 380 | Eduardo Miguel Rebelo |
| 20-03-2005 | Coval 384 | Celeste Matos Carvalho Correia |
| 20-04-2005 | Coval 385 | Arnaldo Joaquim Patão |
| 19-08-2009 | Coval 391 | Nistalda Rosa Ribeiro |
| 16-08-2009 | Coval 392 | Manuel José Fortuna |
| 30-10-2007 | Coval 394 | Ana Maria Silva Godinho |
| 29-05-2005 | Coval 396 | João Carlos Santos |
| 19-09-2007 | Coval 402 | Luís António Pereira Forte |
| 30-04-2005 | Coval 408 | Maria Rosário Dias Diniz Cabrita |
| 22-07-2005 | Coval 415 | Maria Irene Almeida Guerreiro Pereira |
| **TALHÃO 6** | | |
| 14-11-2010 | Coval 428 | Manuela Maria Dias |
| 12-01-2010 | Coval 452 | Berta Silva Dyson Santos |
| 10-08-2010 | Coval 470 | Ângela Conceição |
| **TALHÃO 7** | | |
| 25-08-2007 | Coval 509 | Francisco José Vieira Duarte |
| 19-09-2009 | Coval 517 | Carlos Alberto Rebelo Correia |
| 20-03-2005 | Coval 519 | Florentina Josefa Francisco |
| 28-08-2007 | Coval 523 | Celeste Costa Pinto |
| 06-09-2007 | Coval 524 | Laura Amélia Costa Oliveira |
| 29-08-2007 | Coval 532 | Joaquina Rosa Roia |
| 13-09-2007 | Coval 534 | Judite Reis |
| 10-03-1988 | Coval 535 | João Manuel Medeiros Branco |
| 27-06-2007 | Coval 539 | Cassilda Garraio Batista |
| 02-05-2005 | Coval 542 | Dâmaso Paiva Mendonça |
| 20-09-2007 | Coval 544 | Estela Conceição Gouveia Campos |
| 04-05-2005 | Coval 545 | Jesuína Calado |
| 04-09-2007 | Coval 547 | Manuel José Inês Vieira |
| 14-04-2005 | Coval 548 | Agostinha Jesus Silva Vieira Silva Ramalho |
| 11-09-2007 | Coval 549 | Albino Mateus Barros Taborda |
| 25-03-2005 | Coval 551 | António Conceição Nunes |
| 27-05-2005 | Coval 558 | Teresa Jesus |
| 05-09-2007 | Coval 560 | Fernanda Silva Quental Amaral |
| 25-06-2007 | Coval 563 | João Luís Sousa Lopes |
| 26-06-2007 | Coval 568 | José Inácio Alface Lopes |
| 12-04-2005 | Coval 572 | Humberto Eduardo Junqueiro Gonçalves Freitas |
| 13-06-2005 | Coval 574 | José Domingos Jesus |
| 22-03-2005 | Coval 576 | José Vila |
| 18-12-2006 | Coval 581 | Rosalina Conceição |
| 29-08-2007 | Coval 582 | António Jesus Alves |
| 25-12-2001 | Coval 588 | Albertina Jesus Almeida |
| **TALHÃO 8** | | |
| 14-06-2010 | Coval 597 | Isabel Ribeiro Nunes |
| 18-12-2000 | Coval 622 | Francisco Maria Tico |
| **TALHÃO 9** | | |
| 13-01-2010 | Coval 683 | Arlindo Rodrigues Esteves |
| 06-01-2010 | Coval 701 | Arnaldo Gomes Almeida |
| 30-10-2010 | Coval 702 | Ilda Amélia d'Araújo |
| 30-11-2001 | Coval 706 | Aida Assunção Figueiredo |
| 03-12-1988 | Coval 720 | Angelina Cunha Teixeira Lopes |
| 08-06-2002 | Coval 722 | Manuel Prates |
| 05-01-2010 | Coval 729 | Paulo José Nascimento Alves |
| 09-01-2010 | Coval 736 | José Rodrigues Fernandes |
| 10-02-2010 | Coval 750 | Manuel Oliveira Juvandes |
| **TALHÃO 10** | | |
| 01-01-2010 | Coval 771 | Libertina Nunes Quaresma |
| 20-10-2010 | Coval 788 | António Joaquim Jesus Leite |
| 15-01-2010 | Coval 798 | José Napoleão Morais Sousa |
| 30-05-2002 | Coval 805 | Domingas Jesus Cipriano |
| 02-08-2002 | Coval 818 | Armando Jesus Pedro |
| 10-04-1989 | Coval 819 | João Carlos Magalhães Guerriana |
| 01-01-2010 | Coval 827 | Fernando Cardoso Filipe |
| 13-02-2010 | Coval 829 | Carmelinda Maria Jesus |
| **TALHÃO 11** | | |
| 07-05-2002 | Coval 833 | Maria Soledade Jesus Pina Melo Heitor |
| 22-01-2010 | Coval 851 | Carolina Martins Marques |
| 05-02-2010 | Coval 854 | Lídia Marques Silva Soares |
| 18-01-2010 | Coval 865 | Inês Conceição |
| 06-02-2010 | Coval 871 | Ana Gomes Relvas Silva |
| 05-10-2010 | Coval 872 | Maria Salomé Oliveira Fernandes Horta |
| 05-02-2010 | Coval 880 | Elisabete Carmo Segurado Abreu Silva Costa |
| 18-01-2010 | Coval 886 | Dália Santos Henriques Brasão |
| 08-01-2010 | Coval 887 | José Alfredo Nobre Antunes |
| 09-06-2002 | Coval 889 | João Fontainhas Gigante |
| 12-01-2010 | Coval 901 | Aurora Barroso Barata Sanches |
| 01-05-2002 | Coval 905 | Arnaldo Conceição Caixinha Raposo |
| 04-10-2002 | Coval 914 | Jorge Matos Santos |
| 23-02-2010 | Coval 915 | Palmira Prazeres Rebelo Marques |
| 23-02-2010 | Coval 916 | Fernando Martins Clara |
| **TALHÃO 12** | | |
| 11-11-2002 | Coval 929 | José António Constantino Alves Correia |
| 31-03-2002 | Coval 930 | João Alberto Fernandes Rodrigues |
| 10-01-2010 | Coval 932 | Maria Augusta Martins |
| 24-01-2010 | Coval 938 | Pedro Carlos Sá Simões |
| 05-01-2002 | Coval 940 | José Santos |
| 07-03-2003 | Coval 946 | Liberdade Abreu Nunes Figueiredo |
| 23-02-2003 | Coval 947 | Maria Céu Conceição Meira |
| 22-06-2002 | Coval 950 | Anita Temásia Oliveira Correia |
| 12-02-2010 | Coval 952 | Mariana Gertrudes Pinto |
| 19-07-2010 | Coval 955 | Maria Adélia Rodrigues Silva Almeida |
| 13-11-2010 | Coval 958 | Adria d' Oliveira Figueiredo |
| 10-03-2010 | Coval 959 | Luís Fernando Faria Bento |
| 11-03-2010 | Coval 960 | Joaquim António Tavares |
| 02-02-2010 | Coval 966 | Almiro Henriques Alves Teixeira |
| 26-02-2010 | Coval 973 | Laurentino José Dias |
| 12-12-2010 | Coval 974 | Regina Maria Direito Sousa |
| 04-02-2002 | Coval 982 | José Pinto Soares |
| 02-08-2010 | Coval 983 | Alberto Fernando Carvalho Couto |
| 05-02-2010 | Coval 985 | Herberto Pratas Carvalho |
| 04-02-2010 | Coval 996 | José Pedro Lavrador Silva |
| 11-11-2010 | Coval 1006 | José Marques |
| **TALHÃO 13** | | |
| 22-01-2010 | Coval 1010 | Fernando Costa Pereira |
| 13-01-2003 | Coval 1011 | Fernando Costantino Ezequiel |
| 21-10-2010 | Coval 1017 | Joaquim Nascimento Silvestre |
| 03-02-2010 | Coval 1019 | Manuel Joaquim Marques |
| 12-12-2010 | Coval 1027 | João Ventura Sequeira Marques |
| 03-02-2010 | Coval 1031 | Marília Anjos Gonçalves |
| 17-12-2010 | Coval 1034 | Marina Alexandra Sintra Marques |
| 20-10-2002 | Coval 1036 | Ernesto Augusto Duarte Silva |
| 18-01-2003 | Coval 1048 | Manuel Maria Costa |
| 01-11-2010 | Coval 1062 | Alice Sanches Neto Silva |
| 13-12-2002 | Coval 1068 | Mariana Jesus Salema Esteves |
| 21-06-2010 | Coval 1070 | Olinda Amélia Borges Soares |
| 31-10-2010 | Coval 1079 | Tiago Firmino Passos |
| 11-12-2010 | Coval 1081 | João Marcelo Almeida Figueiredo |
| 30-10-2010 | Coval 1089 | Rosária Ana Vale Gato Ferreira |
| **TALHÃO 14** | | |
| 02-02-2010 | Coval 1098 | Mário Francisco Ribeiro Capitão |
| 02-11-2002 | Coval 1109 | José Gomes Sereno |
| 16-02-2010 | Coval 1126 | Francisco José Cerqueira Souto |
| 07-10-2002 | Coval 1128 | Maria Glória Seabra Matos Lopes |
| 22-09-2002 | Coval 1139 | Frederico José Adão |
| 12-04-2003 | Coval 1143 | Carlos Manuel Silva Bernardo |
| 14-06-1990 | Coval 1146 | Júlia Ferreira Baptista Bento |
| 29-05-2010 | Coval 1158 | José Joaquim Nunes |
| 21-11-2010 | Coval 1174 | António Manuel Luz Simões Rego |
| 08-02-2010 | Coval 1175 | Manuel Marques Ferreira |
| **TALHÃO 15** | | |
| 15-09-1990 | Coval 1203 | Manuel Augusto Vieira Ferreira |
| 18-04-2003 | Coval 1210 | Augusto Jesus Rebelo |
| 18-09-2002 | Coval 1216 | José Emiliano Ferreira Rodrigues |
| 21-07-2009 | Coval 1218 | Óscar Rosário Silva Figueiredo |
| 05-11-2009 | Coval 1220 | Maria Conceição Vidinhas Maurício |
| 08-07-2009 | Coval 1228 | Maria Alice Jesus Leite Gomes |
| 27-07-2009 | Coval 1234 | José Daniel Martins |
| 13-06-2009 | Coval 1236 | Alberto Maltez Almeida |
| 01-11-1990 | Coval 1237 | Fernando Santos Nunes |
| 14-02-2002 | Coval 1250 | Beatriz Jesus Clemente |
| 18-08-2009 | Coval 1256 | Maria Fernanda Marques Gaspar Esteves Oliveira |
| **TALHÃO 16** | | |
| 20-09-2009 | Coval 1263 | Manuel Borges Matias |
| 06-12-1990 | Coval 1264 | Maria Antónia Marques Mendes Jacinto |
| 20-09-2009 | Coval 1266 | Maria Helena Moreira Lima |
| 27-07-2009 | Coval 1275 | Maria Conceição Nunes Antunes Rebelo |
| 09-04-2003 | Coval 1277 | António Carlos Serrano |
| 03-04-2003 | Coval 1278 | Maria Conceição Rosa |
| 25-04-2003 | Coval 1283 | Ana Júlia Trigo Videira |
| 25-03-2003 | Coval 1290 | Deolinda Rosa Piedade |
| 31-08-2009 | Coval 1291 | Maria Otília Pestana Vasconcelos |
| 18-08-2009 | Coval 1303 | Hermínia Maria Silvestre Macovio Fernandes |
| 17-08-2009 | Coval 1305 | Fernando Manuel Jesus Nunes |
| 15-07-2009 | Coval 1306 | Alice Nóbrega Fernandes |
| 23-06-2009 | Coval 1307 | Odete Bandeira Alves Marques |
| 14-08-2009 | Coval 1311 | Joaquim Maria Lourenço |
| 25-07-2009 | Coval 1313 | Maria Prazeres Alves |
| 27-07-2009 | Coval 1315 | Maria José Marques Ascenção |
| 27-07-2009 | Coval 1321 | Boaventura Reis Fidalgo |
| 06-07-2009 | Coval 1322 | Manuel Henrique Sequeira Pinto |
| 20-06-2009 | Coval 1323 | Emilson Nivaldo Pires Lima |
| 20-06-2009 | Coval 1327 | Virgínia Conceição Chicharo Barreira |
| 27-09-2002 | Coval 1330 | Augusto Carvalho |
| 07-07-2009 | Coval 1331 | Maria Encarnação Pereira |
| 18-07-2009 | Coval 1332 | Odete Viega Pina |
| 09-07-2009 | Coval 1333 | João Francisco Carvão Lourinho |
| 24-07-2009 | Coval 1338 | Maria Lurdes |
| **TALHÃO 17** | | |
| 14-08-2002 | Coval 1346 | Mário Gomes Rodrigues |
| 06-03-2010 | Coval 1348 | Francisco Joaquim Remédios |
| 02-09-2002 | Coval 1350 | Maria Piedade Rodrigues Correia Nunes Albuquerque |
| 06-03-2010 | Coval 1351 | Firmina Jesus |
| 08-03-2010 | Coval 1354 | Maria Glória Pires Dias |
| 02-11-2010 | Coval 1381 | Artur Moraes Teixeira |
| 19-03-1991 | Coval 1382 | Leonilde Maria Contente Horta |
| 12-10-2010 | Coval 1391 | José Joaquim Antunes Silva |
| 24-01-2010 | Coval 1394 | Isabel Maria Antunes Moreira Marante |
| 29-03-2002 | Coval 1397 | Justino Gaspar Santos |
| 27-02-2010 | Coval 1398 | Carolina Rosa Guerreiro |
| 09-02-2010 | Coval 1401 | Maria Irene Delgado Farinha Lourenço |
| 28-03-2010 | Coval 1405 | António Taborda Chasqueira |
| 28-02-2010 | Coval 1414 | Catarina Guilhermina Passarinho |
| 07-03-2010 | Coval 1421 | Licínio Nunes Nobre |
| **TALHÃO 18** | | |
| 15-12-2010 | Coval 1433 | Diotilde Maria Arroz |
| 30-04-2002 | Coval 1434 | Fernando Manuel Rodrigues César |
| 19-11-2010 | Coval 1435 | Salvador Francisco |
| 18-01-2010 | Coval 1446 | Manuel Soares Leite |
| 23-02-2010 | Coval 1456 | Aureliano Gomes Oliveira |
| 06-10-2002 | Coval 1457 | Heliodoro Manuel Bacalhau |
| 06-12-2010 | Coval 1458 | Laura Inês Conceição Martins |
| 29-01-2003 | Coval 1459 | António Francisco Dias Júnior |
| 20-01-2003 | Coval 1460 | João Nunes Morgado |
| 26-02-2010 | Coval 1474 | Maria Ventura Ferreira Almeida |
| 19-10-2010 | Coval 1487 | Diamantino José Almeida Nunes |
| 14-01-2003 | Coval 1488 | Herminda Duarte Dias |
| 22-03-2003 | Coval 1495 | Mário Augusto Figueiredo |
| 19-11-2010 | Coval 1499 | Manuel Augusto Cortez |
| 26-11-2010 | Coval 1500 | João Martins |
| 10-04-2003 | Coval 1507 | Maria Conceição Vasconcelos Marques |
| **TALHÃO 19** | | |
| 17-10-2002 | Coval 1516 | Eugénio Portela Martins |
| 16-06-2010 | Coval 1524 | Albino Lopes Mendes |
| 04-12-2010 | Coval 1530 | Honorato Silva |
| 13-12-2010 | Coval 1533 | Maria Luz Ramos |
| 03-11-2010 | Coval 1534 | Mário José Silva Júnior |
| 04-08-2010 | Coval 1535 | Maria Gertrudes Vasco Caniço |
| 23-03-2003 | Coval 1536 | Maria Filomena Silva Henriques |
| 23-03-2003 | Coval 1539 | José Gonçalves Afonso |
| 12-11-2000 | Coval 1548 | Serafim Cândido Gonçalves Garrido |
| 27-11-2010 | Coval 1551 | Maria Augusta Rosário Torres |
| 26-08-2010 | Coval 1554 | Manuel Costa Laranjeira |
| 01-01-2003 | Coval 1558 | Rui Manuel Sousa Menino |
| 22-12-2010 | Coval 1561 | Pompília Louro Silvestre |
| 13-12-2010 | Coval 1567 | Victorina Custódia Marques |
| 26-11-2010 | Coval 1568 | Francisco Manuel Inácio |
| 04-12-2010 | Coval 1573 | Bruno Miguel Palhais Correia |
| 10-30-2010 | Coval 1575 | Frutuosa Conceição Simões Cabaço Silva Miguel |
| 30-11-2010 | Coval 1584 | Hermínia Conceição Nunes Ferreira Matos |
| 28-02-2010 | Coval 1589 | Manuel Dantas Ferreira |
| 30-05-2010 | Coval 1596 | Maria Carmo |
| **TALHÃO 20** | | |
| 06-06-2010 | Coval 1604 | Maria José |
| 03-12-2010 | Coval 1605 | Maria Gertrudes Palma |
| 18-01-2010 | Coval 1614 | Lídia Maria Ricardo |
| 12-10-2001 | Coval 1618 | Piedade Veiga |
| 30-11-2002 | Coval 1623 | Jorge Sá Monteiro Frias |
| 21-12-2002 | Coval 1648 | Domingos António Moura |
| 14-01-2010 | Coval 1651 | Alberto Alves Monteiro |
| 02-03-2010 | Coval 1660 | Adélia Gonçalves Pires Santos |
| 14-10-2010 | Coval 1672 | Camila Santos Garcia Damião |
| **TALHÃO 21** | | |
| 09-11-2002 | Coval 1683 | Rosária Maria Fernandes Xavier Prazeres |
| 14-02-2010 | Coval 1684 | Marília Glória Teixeira Bispo |
| 02-05-2002 | Coval 1691 | António Matos Morgado |
| 06-11-2002 | Coval 1692 | Claudino Augusto Semedo Palmeiro |
| 08-03-2010 | Coval 1697 | Ariete Maria Lopes Chaves |
| 24-10-2010 | Coval 1698 | Anabela Sousa Martins |
| 20-05-2002 | Coval 1706 | Cristina Conceição Gonçalves |
| 03-08-2010 | Coval 1707 | Alberto Silvério Duarte |
| 19-05-2010 | Coval 1717 | Edmundo Manuel Salema Dias |
| 15-12-2002 | Coval 1721 | Rosa Sousa Santos |
| 04-04-2010 | Coval 1726 | António Conceição Marques |
| 28-08-2010 | Coval 1728 | Mariana Glória Vicente Caracoleiro |
| 06-04-2010 | Coval 1731 | Ramiro Pereira Silva |
| 11-03-2010 | Coval 1735 | Vitor Manuel Ramos Santiago |
| 13-04-2010 | Coval 1736 | Maria Glicínia Branco Valido Ferreira |
| 13-06-2010 | Coval 1739 | Victor Hugo Pereira Policarpo |
| 15-03-2010 | Coval 1744 | Maria Elisabete Silva Fonseca Elias |
| 28-03-2010 | Coval 1748 | Maria Celeste Coelho Romão Pereira |
| 13-01-2002 | Coval 1752 | Laurinda Correia Malato |
| 09-10-2010 | Coval 1758 | Carlos Alberto Pereira Rodrigues |
| 19-05-2010 | Coval 1761 | António Martins Moura |
| 01-02-2003 | Coval 1762 | Maria Lurdes Janeiro Martins Espada |
| **TALHÃO 22** | | |
| 24-06-2010 | Coval 1765 | Alcinda Moniz Varela Carvalho |
| 13-08-2001 | Coval 1767 | Celeste Marques Pereira |
| 14-11-2001 | Coval 1776 | Júlia Lourenço |
| 28-10-2010 | Coval 1796 | José Paulina Andrade |
| 20-09-2010 | Coval 1797 | João Domingos Ascenção Lucas |
| 02-04-2010 | Coval 1798 | Amélia Maria Silva Resende Pinto |
| 06-06-2010 | Coval 1803 | Carlos Alberto Conceição Soares Jesus |
| 20-11-2001 | Coval 1805 | Germano Alexandre Coutinho |
| 03-04-2010 | Coval 1810 | Maria Requelinda Jesus Alves Cordeiro |
| 20-11-2010 | Coval 1811 | Ana Maria Luísa Costa |
| 07-12-2002 | Coval 1816 | Fernanda Gomes Bernardo |
| 25-04-2010 | Coval 1823 | Ana Maria Eusébio Pelejão Marques |
| 05-05-2010 | Coval 1824 | Fernanda Rocha Neves Ribeiro |
| 25-10-2010 | Coval 1825 | Manuel Silva |
| 27-10-2010 | Coval 1827 | Anabela Santos Paulo Albuquerque |
| 11-02-2010 | Coval 1835 | José Maria Tavares |
| 21-01-2002 | Coval 1836 | Gregório Hermano Nunes Mascarenhas |
| 18-02-2010 | Coval 1837 | Albertina Santos Tavares Mota |
| 13-05-2010 | Coval 1839 | António Maria Baltazar |
| 13-05-2002 | Coval 1841 | Irene Santos Mendes |
| 26-01-2002 | Coval 1842 | Virgintina Clementina |
| 13-04-2010 | Coval 1843 | Rosalina Conceição |
| 09-12-2002 | Coval 1846 | Irene Franco Alves |
| **TALHÃO 23** | | |
| 27-01-2002 | Coval 1849 | Elisa Dantas Monteiro |
| 05-10-2010 | Coval 1860 | Pedro Pires Salvado |
| 28-10-2010 | Coval 1864 | Delfina Teresa Pita Bacalhau Zacarias |
| 28-10-2010 | Coval 1872 | Francisco Silva |
| 05-04-2010 | Coval 1888 | Maria Fátima Figueiredo Sousa |
| 11-06-2010 | Coval 1889 | António Martins Oliveira Barros |
| 26-03-2010 | Coval 1895 | Alexandre Manuel Cláudio Martinho |
| 19-03-2010 | Coval 1897 | Francisco Romão Contente |
| 19-02-2010 | Coval 1898 | Maria Graciete Ferreira Chaves |
| 16-05-2010 | Coval 1899 | Fernanda Lima Rêgo Cordeiro |
| 05-06-2010 | Coval 1900 | Olga Maria Mota Pinto Cardoso |
| 11-06-2010 | Coval 1902 | Sérgio Bordeira Gonçalves |
| 02-05-2010 | Coval 1904 | Eulália Conceição |
| 01-04-2010 | Coval 1905 | Ermelinda Rosário Pereira |
| 31-08-2010 | Coval 1906 | Manuel Baptista |
| 19-04-2010 | Coval 1908 | Luís Amaral Silva |
| 24-03-2010 | Coval 1909 | António Conceição Cavaqueiro Magno |
| 20-05-2010 | Coval 1916 | Carlos Nicolau Madueno Veríssimo |
| 23-04-2010 | Coval 1917 | Leonídio Santos |
| 01-09-2010 | Coval 1918 | Domingos Paulino Douro Raposo |
| 28-10-2010 | Coval 1919 | Isaura Branco Ribeiro Afonso |
| 10-04-2010 | Coval 1924 | Tomaz Ferreira Monteiro |
| 16-06-2010 | Coval 1930 | Júlia Pereira Reis Miranda Cunha Pedreira |
| **TALHÃO 24** | | |
| 31-03-2010 | Coval 1936 | Natália Costa |
| 31-03-2010 | Coval 1944 | Maria Aurelina Morais Vale Brandão |
| 22-08-2010 | Coval 1946 | Constança Silva Claro |
| 16-04-2010 | Coval 1952 | Alfredo Santos Silva |
| 27-06-2010 | Coval 1953 | Augusto Jesus Rebelo |
| 19-09-2010 | Coval 1955 | António José Falcato Tacão |
| 27-04-2010 | Coval 1957 | Teodoro Honório Rebelo Machado |
| 20-08-2010 | Coval 1961 | Júlio Mendes Santos |
| 17-08-2010 | Coval 1964 | António Augusto Silva Almeida |
| 02-05-2010 | Coval 1966 | Miguel Delany Ivens |
| 24-08-2010 | Coval 1967 | António Alves |
| 27-05-2010 | Coval 1968 | Maria José Chuvas Santos Sousa Alves |
| 14-05-2010 | Coval 1971 | Carlos Alberto Figueiredo |
| 01-05-2010 | Coval 1973 | Maria Cecília Pereira Baptista Campos |
| 26-05-2010 | Coval 1976 | Nuno Filipe Gonçalves Soeiro Marques Caldeira |
| 26-05-2010 | Coval 1977 | Maria Olímpia Melo Santos Viegas |
| 10-08-2010 | Coval 1982 | Lucília Seia Borges |
| 10-01-2009 | Coval 1983 | Maria Dina Duarte Simões |
| 21-03-2010 | Coval 1989 | Cristina Jesus Pinto Lopes |
| 18-11-2002 | Coval 1991 | Artur Manuel Ribeiro Paciência |
| 09-03-2002 | Coval 1999 | António Manuel Cruz Refacho |
| 07-11-2001 | Coval 2000 | Carlos Manuel Cairão Madeira |
| 18-08-2010 | Coval 2001 | Manuel Ferreira Esteves |
| 26-06-2002 | Coval 2009 | Armando Santos |
| 15-11-2010 | Coval 2010 | Matilde Moura Silva |
| **TALHÃO 25** | | |
| 09-05-1993 | Coval 2067 | Maria Rosalina Marques Policarpo |
| 23-09-2001 | Coval 2072 | Francisco Prudêncio Caetano |
| 01-10-2009 | Coval 2080 | Ana Maria Madeira Mancoca Nunes Dias |
| 03-07-2009 | Coval 2081 | Maria Mira Valadas Menginho |
| **TALHÃO 26** | | |
| 17-10-2009 | Coval 2108 | Luciano José Borlinhas |
| 30-10-2009 | Coval 2127 | Maria Nazaré Silva |
| 22-11-2009 | Coval 2129 | José António Castilho Pereira Lança |
| 05-08-2009 | Coval 2133 | Joaquim António Moreira Isqueiro |
| 04-08-1993 | Coval 2138 | Joaquim Sousa Bastos |
| 09-04-1993 | Coval 2154 | Aurora Adelaide Brito Peixe |
| **TALHÃO 27** | | |
| 26-11-2007 | Coval 2188 | Aurélio Cândido Conceição Justino |
| 11-10-2009 | Coval 2193 | Joaquim Augusto Pereira |
| 24-10-2009 | Coval 2200 | Gastão Alexandre Pessoa Guerreiro |
| 07-10-1993 | Coval 2203 | Joaquina Conceição Dias |
| 09-04-2009 | Coval 2227 | Francisca Maria Fitas Carvalho |
| 15-05-2009 | Coval 2228 | Armando Patrocínio Lopes |
| 14-11-2009 | Coval 2245 | Gil Carmo Caetano |
| 06-05-2009 | Coval 2251 | Amélio Augusto Pinto |
| **TALHÃO 28** | | |
| 27-06-2009 | Coval 2271 | Amadeu José Cosme Leite Fonseca |
| 22-12-2009 | Coval 2283 | Celeste Conceição Jóia |
| 16-04-2009 | Coval 2326 | Catarina Graça Martins Gonçalves |
| 16-04-2009 | Coval 2342 | Filipa Maria Ferreira Baptista |
| **TALHÃO 29** | | |
| 12-12-2009 | Coval 2363 | Ermelinda Santos Almerindo |
| 11-10-2009 | Coval 2366 | Humberto Manuel Ferreira Silva |
| 27-02-2009 | Coval 2376 | Fernando Neves Antunes |
| 07-11-2009 | Coval 2380 | João José Noselino Vieira |
| 22-10-2009 | Coval 2392 | Maria Lena Simões |
| 09-09-2009 | Coval 2395 | Joaquim Encarnação Barreiros |
| 19-11-2009 | Coval 2430 | Fernando Manuel Castro Guimarães |
| 07-08-2012 | Coval 2932 | Henriqueta Conceição Vicente Nunes |
| 07-09-2012 | Coval 2933 | João Ribeiro |
| 22-01-2012 | Coval 2934 | Celestino Santos Almeida |
| 10-04-2011 | Coval 2937 | Ema Fernandes Coelho Miranda |
| 11-11-2012 | Coval 2939 | Susete Silva Graça |
| 28-01-2013 | Coval 2940 | Laura Conceição Freire |
| 26-03-2012 | Coval 2941 | Paulo Miguel António Feiteiro Caçador |
| 05-04-2011 | Coval 2942 | Maria Dalila Araújo Cardoso Marques |
| 28-07-2002 | Coval 2943 | Bárbara Catarina Messias Santos |
| 20-09-2012 | Coval 2945 | Maria Telma Isaura Araújo Roncon Matos Sequeira |
| 24-10-2012 | Coval 2946 | Florinda Jesus Correia Silva Chambel |
| 14-04-2011 | Coval 2947 | Joaquim Guedes Melo |
| 15-01-1996 | Coval 2948 | Elvira Piedade Pereira Marques |
| 11-11-2012 | Coval 2951 | Isilda Rosário Santos Gomes |
| 26-03-2012 | Coval 2953 | Jorge Manuel Brito Rosado Cardoso |
| 31-07-2012 | Coval 2955 | Maria Soledade Cotovio |
| 06-08-2012 | Coval 2956 | Vitor Fernandes Figueira |
| 16-09-2012 | Coval 2957 | Otília Deus Oliveira Neves |
| 14-10-2012 | Coval 2958 | Marco Paulo Ventura Pimentel Vaz Pereira |
| 25-10-2012 | Coval 2959 | Maria Fernanda Metelo Nunes Pires Reis |
| 04-04-2012 | Coval 2965 | Idalino Serafim Bordalo Pacheco |
| 25-07-2012 | Coval 2966 | Ana Zenaida Silva Moreira |
| 06-08-2012 | Coval 2967 | Manuel Domingos Costa |
| 25-08-2012 | Coval 2968 | Arnaldo Quintino Santos Cabreira |
| 12-07-2011 | Coval 2969 | Maria Conceição Rodrigues |
| 13-10-2012 | Coval 2970 | Heitor Rosa |
| 12-11-2012 | Coval 2971 | Maria Alice Cruz |
| 19-04-2011 | Coval 2972 | Álvaro Cardoso |
| 09-03-1996 | Coval 2977 | Maria Matias |
| 01-06-2012 | Coval 2978 | Carlos Simões Duarte |
| 27-07-2012 | Coval 2979 | José Simões Felício |
| 22-08-2012 | Coval 2980 | Zulmira Alves Cruz |
| 11-05-2011 | Coval 2981 | António Pardal Monteiro |
| 12-11-2012 | Coval 2982 | Maria Lourença Patrícia Sacadura |
| 17-06-2013 | Coval 2983 | Manuel André Rita Silva |
| 21-04-2013 | Coval 2986 | Joana Luísa Campos |
| 09-09-2012 | Coval 2988 | Maria Teresa Lopes Plácido |
| 13-08-2012 | Coval 2989 | Evangelista Cândida Silva Faustino Leite |
| 01-07-2011 | Coval 2990 | José Gomes |
| 26-07-2012 | Coval 2991 | Joana Maria Gila |
| 15-09-2012 | Coval 2993 | Silícia Esteves Soares Santiago Cruz |
| 27-08-2012 | Coval 2999 | Abel Macedo Silva |
| **TALHÃO 4B** | | |
| 12-01-1999 | Coval 3771 | Isabel Santos Barroso Carreiro |
| **TALHÃO 5B** | | |
| 24-09-2010 | Coval 2861 | Emília Lopes Matos |
| **TALHÃO 30** | | |
| 28-04-2009 | Coval 2451 | Armindo Rodrigues Samouco |
| 02-11-2009 | Coval 2448 | Arminda Santos Ferreira |
| 26-04-2009 | Coval 2454 | Jerónimo Pereira Silva |
| 15-05-2009 | Coval 2458 | Célia Maria Castro Duarte Santos |
| 18-05-2009 | Coval 2516 | Maria Amélia Neves Mendes Barreto Rosa |
| 30-05-2009 | Coval 2517 | Bernardina Inácia Tabaquinho Melo Pedroso |
| **TALHÃO 31** | | |
| 17-12-2009 | Coval 2524 | Maria Higina Anacleto Sequeira Seiça |
| 14-09-1994 | Coval 2553 | Sofia Pereira Valada Henriques |
| 12-11-2009 | Coval 2558 | Sofia Mendes Abrantes Palha |
| 10-08-2008 | Coval 2568 | Maria Fátima Serpa Costa Melo |
| 12-11-2009 | Coval 2571 | Ângela Cristina Pereira Gaspar Ricardo |
| 22-10-1994 | Coval 2590 | António Teixeira |
| 10-11-2009 | Coval 2601 | Ivone Henriques Edmond Santos Loureiro |
| **TALHÃO 32** | | |
| 20-04-2009 | Coval 2605 | Luís Manuel Oliveira Fonseca |
| 08-11-2009 | Coval 2606 | Frederico António Kesian Gomes Almeida |
| 04-05-2009 | Coval 2611 | Hortense Gouveia Vieira |
| 26-10-2009 | Coval 2616 | Manuela coelho Fernandes Coelho |
| 21-04-2009 | Coval 2623 | José Madureira |
| 20-05-2009 | Coval 2629 | Carlos Manuel Brás Parreira |
| 07-06-2009 | Coval 2631 | António Carlos Quaresma Mouginho |
| 17-05-2009 | Coval 2637 | Fernando Silva Gaspar |
| 08-05-2009 | Coval 2644 | Amélia Domingas Ferreira |
| 10-05-2009 | Coval 2646 | Glória Pinto Costa Fonseca |
| 29-05-2009 | Coval 2648 | José Lima Tavares |
| 14-05-2009 | Coval 2649 | Agostinho Martins |
| 23-12-1994 | Coval 2650 | António Mendes Penetra |
| 23-04-2009 | Coval 2652 | Juelte Alves Correia Costa Almeida |
| 24-12-2009 | Coval 2654 | Maria Carmo Silva Ribeiro Esteves |
| 20-05-2009 | Coval 2655 | Zélia Jesus Moreira Caulino Passos Almeida |
| 13-05-2009 | Coval 2661 | Maria José Santos Pedroso |
| 13-05-2009 | Coval 2664 | Adelaide Jesus |
| 02-07-2009 | Coval 2667 | António Fernandes Lopes Pinto |
| 11-06-2009 | Coval 2676 | Ana Maria Boavida Ramos Milheiros |
| 09-06-2009 | Coval 2681 | Maria Rosário Costa Silveira Lopes Nunes |
| 26-05-2009 | Coval 2685 | Domingas Florinda Costa largo Barreiros |
| 04-06-2009 | Coval 2687 | Fernando Silva Almeida Cela |
| **TALHÃO 33** | | |
| 14-02-1995 | Coval 2713 | Fernando Mário Faria |
| **TALHÃO 34** | | |
| 18-03-1995 | Coval 2752 | Maria Ribeiro Silva |
| **TALHÃO 35** | | |
| 18-06-2009 | Coval 2775 | Celestino Júlio Martins Baeta |
| **TALHÃO 38** | | |
| 20-12-1995 | Coval 2927 | Maria Soledade Guerra |
| **TALHÃO 1A** | | |
| 25-03-2012 | Coval 2929 | Pedro José Baião |
| 04-08-2012 | Coval 2930 | Maria Natália Amélia Ruas Soares |
| 24-10-2012 | Coval 2931 | João Lourenço Carvalho |

CL-Fevereiro-2020

# Oeiras prepara candidatura a Capital Europeia da Cultura

No dia 23 de Janeiro decorreu, no Templo da Poesia, no Parque dos Poetas, um debate que visou a preparação da candidatura de Oeiras a Capital Europeia da Cultura em 2027. O Diretor Municipal da Educação, Desenvolvimento Social e Cultura de Oeiras, Jorge Barreto Xavier, será comissário desta candidatura.

Numa Conferência Preparatória, que juntou vários especialistas na área da Cultura, foram debatidos modelos organizacionais e atividades culturais de edições anteriores, características de desenvolvimento territorial do concelho de Oeiras e linhas orientadoras da Comissão Europeia para a candidatura.

Entre os oradores, a presença de Robert Palmer, diretor de duas capitais europeias da Cultura (Glasgow, 1990 e Bruxelas, 2000), a qual Barreto Xavier considerou "inspiradora".

O Presidente da Câmara Municipal de Oeiras, Isaltino Morais, presidiu ao encerramento do encontro e mostrou-se "entusiasmado".

"Nunca me passou pela cabeça que Oeiras fosse candidata a Capital Europeia da Cultura, mas a verdade é que temos tudo para uma candidatura muito forte e é muito importante Oeiras ganhar esta candidatura. Eu vou dar todo o gás à equipa, sendo que vamos ganhar sempre, seja qual for o resultado, porque vamos trabalhar muito", afirmou.

Na ocasião, Isaltino Morais sublinhou o trabalho que a Autarquia desenvolve na preservação do património cultural, nomeadamente na recuperação da Estação Agronómica Nacional, na qual prevê um investimento de cerca de 8 milhões de euros, e no Convento da Cartuxa.

Para este último, o autarca prevê que até ao final deste trimestre haja acordo com o Governo para a sua aquisição para que a Autarquia possa investir cerca de 4 milhões de euros.

Será a quarta vez que Portugal recebe o evento, depois de Lisboa (1994), Porto (2001) e Guimarães (2012).

Os concursos para a atribuição são lançados seis anos antes, pelo que, no caso de Portugal, o processo de escolha só se iniciará em 2021.

# Freguesia de Carnaxide-Queijas quer cidadãos mais activos

A União de Freguesias de Carnaxide e Queijas (UFCQ) lançou recentemente um novo projecto com o objectivo de promover uma participação mais activa por parte dos fregueses, que através da aplicação WhatsApp, disponível gratuitamente na Internet, podem reportar os problemas detectados na freguesia.

Recorrendo a esta aplicação bastante popular entre os utilizadores de smartphones, os munícipes são convidados a ajudar a acelerar a resolução de problemas identificados na via pública. Para tal, basta adicionar o número do 'Cidadão Activo' (967 122 490) e estar atento aos problemas com que se deparar na via pública. Para poderem iniciar o processo, os 'cidadãos activos' devem identificar o local, descrever a ocorrência e adicionar uma fotografia.

As situações problemáticas reportadas, desde que dentro do âmbito das competências da UFCQ, serão rapidamente sinalizadas e intervencionadas por parte da Junta. Os restantes problemas detectados na via pública, que estejam fora do âmbito das competências da UFCQ, também não ficarão sem resposta, pois a autarquia compromete-se a reencaminhar estes casos reportados pelos 'cidadãos activos' às entidades competentes para os poderem resolver.

# Rotary aos Templários

Depois do sucesso do ano anterior, os Rotary Clubes de Lisboa Olivais e Cascais Estoril, em colaboração com o Clube Português de Automóveis Antigos, organizam um passeio de automóveis antigos, fabricados até 1989, denominado ROTARY AOS TEMPLÁRIOS, a decorrer a 28/29 de Março de 2020, com início nos Jardins do Casino do Estoril, onde após pequeno almoço os automóveis antigos se farão à estrada, rumo a Santarém, onde nas instalações do CNEMA se processará um circuito demonstração, seguido de almoço na Varanda do Parque, sob a responsabilidade do "Chef Miguel Silva". De tarde, desfrutando a paisagem Ribatejana, o passeio ruma para Tomar, onde os participantes jantam e pernoitam no Hotel dos Templários. Na manhã de domingo realiza-se um passeio na Alameda 11 de Março em Tomar, após o que se seguirá o almoço com distribuição de trofeus na cidade de Tomar.

Este passeio terá essencialmente como objectivo o convívio entre os participantes, a divulgação de Rotary, as componentes lúdica e desportiva (regularidade) e a paixão em torno do automóvel antigo, destinando-se eventuais resultados financeiros às acções de caracter social dos Clubes organizadores.

SINTRA
CÂMARA MUNICIPAL

**MUNICÍPIO DE SINTRA**

ANÚNCIO

**Alteração ao Alvará de Licença de Loteamento n.º 33/95**

Lina Catarino, Diretora do Departamento de Gestão do Território da Câmara Municipal de Sintra, por subdelegação de competências (Despacho n.º 2-AID/2017), torna público que se encontra a tramitar nesta Câmara Municipal (Departamento de Gestão do Território) uma alteração à licença da operação de loteamento com registo processo DUR: (P2631/2019), em nome de Fungere- Fundo de Gestão de Património Imobiliário, ao Alvará de Loteamento n.º 33/95, sito em Quinta da Beloura, U.F/Freguesia de Sintra, em nome de SOMALFA-GESTÃO E INVESTIMENTOS IMOBILIÁRIOS, LDA, nos termos do disposto no artigo 27.º conjugado com o 22.º do Decreto-Lei n.º 555/99, de 16 de dezembro, com as alterações vigentes, ao abrigo do disposto na alínea e) do n.º 1 do art.º 112.º do CPA e artigo 13.º e n.º 1 do 14.º do Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação de Sintra (Aviso n.º 1267/2017 publicado em Diário da República, 2.ª série — N.º 23 — 1 de fevereiro de 2017), pelo que se procede à abertura do período de discussão pública para que todos os interessados se possam pronunciar, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, com início 8 (oito) dias após a publicação do presente anúncio no Diário da República. Na falta de resposta, no prazo referido, considerar-se-á que nada têm a opor à alteração da licença da operação de loteamento.

Os interessados poderão consultar o projeto de alteração à licença da operação de loteamento, informação técnica elaborada pelos serviços municipais, assim como, os pareceres, autorizações ou aprovações emitidos pelas entidades exteriores ao município, documentos que fazem parte integrante do processo de loteamento, no sítio de Internet da Câmara Municipal de Sintra (www.cm-sintra.pt) e no Departamento de Gestão do Território, Divisão de Gestão e Licenciamento, sito na Praça Dom Afonso Henriques, na Portela de Sintra, podendo ser elaboradas sugestões, observações e reclamações em requerimento dirigido ao Presidente da Câmara Municipal de Sintra, a remeter ao Gabinete de Apoio ao Munícipe ou através do endereço eletrónico: municipe@cm-sintra.pt.

Sintra, 04 de Fevereiro de 2020

A Diretora do Departamento de Gestão do Território

Lina Catarino

CL-Fevereiro-2020

# "Queremos levar a nossa Música mais longe"

## - Alexandre Gaspar dos 'Traquinas'

Aos 5 anos, Alexandre Gaspar já reproduzia as músicas que ouvia no seu piano de brincar. O que começou como uma brincadeira haveria de o conduzir ao Conservatório, onde tirou o curso de piano, e mais tarde à Universidade onde estudou Ciências Musicas e Direção de Coro e Orquestra. O seu sonho de ensinar música concretizou-se com a sua chegada, em 2002, à escola de música Musicentro, em Carnaxide, onde começou por dar aulas de piano. Em 2012, foi convidado a assumir a direção da escola, dando início também a um projeto que lhe é muito querido: o coro infanto-juvenil "Os Traquinas".

**C.L. – Qual a oferta curricular da Musicentro?**

**A.G. -** A música ocupa a quota maior da nossa oferta. Neste campo temos aulas de piano, bateria, violino, saxofone, canto...mas também contamos com atividades noutras áreas como o teatro, o karaté, a pintura, a expressão plástica ou o yoga. Apostamos sobretudo num ensino artístico personalizado que alia a teoria à prática.

**C.L. – Quantos alunos frequentam a escola e entre que idades?**

**A.G. –** Atualmente contamos com 340 alunos. Recebemos alunos desde os 4/5 meses - para a atividade música para bebés - e não impomos qualquer limite de idade. Efetivamente o nosso público alvo são as crianças e adolescentes, mas também temos pessoas com 60 ou 70 anos que estão agora a concretizar o sonho de aprender guitarra ou piano, por exemplo.

### UM CORO FORA DO NORMAL

**C.L. – Como surgiu a ideia de criar um coro infanto-juvenil?**

**A.G. –** Qualquer escola de música integra na sua oferta curricular uma classe de coro. O que me motivou a formar Os Traquinas foi o facto de, tradicionalmente, estas classes enveredarem pela música clássica o que não cativa propriamente os miúdos. Mantendo uma exigente técnica vocal procurei criar um coro com um repertório que fosse de encontro àquilo que as crianças gostam...e nada melhor que o pop-rock. Em 2012 lancei o desafio a todos os alunos da escola e assim nasceram Os Traquinas.

**C.L. – Quantos são os membros dos Traquinas e quais as idades que compreendem?**

**A.G. –** Os Traquinas são formados por 33 crianças sendo que a mais nova tem 5 anos e a mais velha tem 15.

**C.L. – Como é escolhido o repertório?**

**A.G. –** Faço questão que isso seja um trabalho conjunto porque acredito que se torne mais interessante e motivador se eles sentirem que também fazem parte da decisão. Tocamos muitos artistas que eles ouvem como o Agir, os Amor Electro ou a Carolina Deslandes mas também costumo pegar em temas antigos e dar-lhes uma nova roupagem de modo a que fique mais ao estilo deles. A título de exemplo, a nossa versão da música "Playback" do Carlos Paião quase parece algo dos Muse.

**C.L. – Quantas vezes ensaiam por semana?**

**A.G. –** Ensaiamos uma vez por semana durante 1h30. Quanto temos atuações e precisamos de limar algumas arestas chegamos a ensaiar durante 3 ou 4 horas.

**C.L. – Que tipo de trabalho é desenvolvido nas aulas?**

**A.G. –** A técnica vocal é o principal foco: projeção de voz, afinação e controlo de voz e de timbre. É também fundamental trabalhar a relação texto/música porque não pode ser só cantar, eles têm de perceber o que estão a dizer e conseguir transmiti-lo de forma eficaz a quem ouve. Mas os nossos ensaios não são apenas um trabalho técnico e artístico. Existe também uma grande componente cultural e acima de tudo social. Nesse sentido, trabalhamos muito o espírito de grupo. Eles sabem que têm de fazer o seu trabalho individual que é um trabalho ao serviço do coletivo.

### ATUAÇÕES E ESPETÁCULOS

**C.L. – Têm tido muitas atuações...**

**A.G. –** É verdade. Temos feito muitas atuações em programas de televisão, sobretudo em épocas específicas como Natal, o Dia da Criança ou o Carnaval. A título de exemplo, já fomos ao "Aqui Portugal", ao "Olhó Baião" e ao "Alô Portugal". Já tivemos o privilégio de atuar nos Globos de Ouro a convite do Agir. Como disse, a época natalícia é sempre uma altura muito preenchida. Entre outras atuações, no ano passado estivemos no Natal dos Hospitais – algo que já começa a tornar-se habitual – e fomos pela primeira vez à rádio a convite da rádio Renascença. Também demos dois concertos muito especiais na Capital do Natal, no Passeio Marítimo de Oeiras. É também costume participarmos em eventos dinamizados pela Câmara Municipal de Oeiras e pela Junta de Freguesia de Carnaxide e Queijas.

**C.L. – Também dão espetáculos noutras localidades?**

**A.G. –** Sim. O nosso objetivo é levar a nossa música cada vez mais longe. Já fomos aos Açores atuar no festival Noites de Verão, dinamizado pela Câmara Municipal de Ponta Delgada, e também atuámos nas festas da Junta de Freguesia de São Pedro. Fomos à Madeira cantar na Ribeira Brava, em Machico, na Câmara de Lobos e no Funchal. No ano passado fomos a Paris atuar no nosso consulado para o cônsul geral de Portugal em Paris. Também cantámos numa paróquia de população residente naquela cidade. Nas nossas viagens tento sempre contrastar o trabalho e a brincadeira pelo que, nessa viagem acabámos

por ir dois dias à Eurodisney e ainda ao Parque Astérix. Este ano quero levá-los a Espanha para atuarem em Barcelona e em Madrid.

**C.L. – Lançaram um CD em 2013. Está previsto o lançamento de um novo álbum?**

**A.G. –** Na altura lançámos o CD para termos um "cartão de visita". Ele abriu-nos imensas portas, especialmente a nível televisivo. Em 2019 gravámos um "Best Of" que conta com a participação do Fernando Pereira no tema "We are the world" e na altura do Natal fiz um EP para enviarmos para as televisões que conta com uma panóplia de temas conhecidos como o "Last Christmas" ou o "Santa Claus is coming to town"... tudo isto em pop-rock. Também na época natalícia contámos com um tema escrito pelo Luís Portugal, vocalista dos Já Fumega para o qual eu fiz o arranjo musical. Chama-se "Natal 2.0" e tem uma letra a brincar com o Natal dos tempos modernos.

**C.L. – Como é dirigir Os Traquinas?**

**A.G. –** É espetacular. Eu acho que o ensino pode, e deve ser exigente se for acompanhado de momentos lúdicos, em que todos se sintam em grupo. E é isso que eu tento fazer. Eles sabem que em sala de aula eu sou exigente – até porque a quantidade de concertos que temos atualmente assim o exige – mas depois, se for preciso, ando a jogar com eles às escondidas. Na altura do Natal, por exemplo, em que tivemos imensas atuações, tirei um dia inteiro para brincarmos. Fizemos vários jogos, inclusive dinâmicas de grupo para estabelecer laços entre eles e comigo próprio.

**C.L. – Como é gerida a vida escolar e familiar das crianças com tantas atuações?**

**A.G. –** Eu só me atiro de cabeça para tantas atuações por sentir feedback positivo da parte deles e dos pais e por saber que é algo que os motiva e que os deixa satisfeitos. Isto incita-me a procurar mais e mais locais para atuarmos. Aliás, hoje em dia já são as próprias televisões que me contactam para irmos lá atuar.

## OS APOIOS SÃO FUNDAMENTAIS

**C.L. – Como é a relação com os pais?**

**A.G. –** O apoio dos pais tem sido incondicional e fundamental e eu faço questão de os envolver em todas as nossas iniciativas. Muitas vezes combino jantares na escola para fortalecer a relação entre famílias e professores. Nas viagens os alunos vão acompanhados por mim e por professores da Musicentro mas quando vamos à televisão, desafio os pais a virem connosco. É importante que se sintam integrados. Aliás, hoje em dia, sempre que há uma atuação, já são os próprios pais que me vêm perguntar como é que podem ajudar. É muito gratificante.

**C.L. – E com que apoios têm contado?**

**A.G. –** Os Bombeiros Voluntários do Dafundo têm sido incansáveis no apoio que nos prestam. Solicito-lhes muitas vezes transporte para as nossas atuações e nunca obtive um não como resposta. O Comandante Carlos Jaime e o Presidente Armando Soares estão sempre disponíveis. Mesmo quando não nos conseguem emprestar o autocarro disponibilizam-nos as suas carrinhas. Se não fosse o apoio deles possivelmente não conseguiríamos abraçar metade das atuações que temos feito. Também

a Câmara Municipal de Oeiras e a Junta de Freguesia de Carnaxide e Queijas nos apoiam sempre, tal como a Oeiras Viva com quem temos excelentes relações. Costumamos atuar em várias festas da Câmara e da Junta sempre custo zero – como todas as nossas atuações – mas sabemos que se precisarmos de alguma coisa podemos contar com o seu apoio. Ainda há uns meses, quando atuámos no "Aqui Portugal", foi a CMO que nos disponibilizou o autocarro para o transporte. Também nas nossas viagens para fora contamos sempre com uma boa ajuda da Câmara, tanto da parte cultural como da ação social. Isto é muito bom porque temos alunos que nunca conseguiriam acompanhar-nos e nunca teriam a hipótese de viajar se não fosse nestas condições. Aliás, nestas viagens, para tentarmos minimizar os custos costumamos fazer várias iniciativas como espetáculos e rifas. O ano passado, por exemplo, para conseguirmos angariar dinheiro para a nossa viagem a Paris fizemos um grande concerto aqui na nossa escola que contou com a participação do Fernando Pereira, da Lara Afonso e do José Figueiras.

**C.L. – Já têm atuações agendadas para 2020?**

**A.G. –** A minha prioridade neste momento é a preparação da viagem a Espanha que terá lugar no início de julho. No Carnaval vamos a vários canais televisivos apresentar um medley de musicas características da época como "A Cabeleira do Zezé" ou "Você pensa que cachaça é água". Como já vem sendo hábito vamos continuar com os Café Concerto, realizados trimestralmente. O próximo é no dia 28 de Março. Estes são concertos onde alunos das várias classes da Musicentro atuam em pequenas bandas sob uma temática comum. Isto porque acreditamos que é mais motivador que eles toquem em conjunto do que isoladamente, como é habitual nas escolas de música. Este trimestre será um tributo a blues, soul e funk. No âmbito da Musicentro, é também meu objetivo levar novamente a palco um musical que fizemos o ano passado intitulado "Jesus Cristo, é um super star?". A altura da Quaresma será a altura mais propícia para isto, dada a temática. Gostava de conseguir percorrer os vários auditórios locais.

Texto: Raquel Luís
Fotos: Paulo Rodrigues e Arquivo A.G.

INSTITUTO DE OFTALMOLOGIA DE ALGÉS

CLÍNICAS MÉDICAS Dr. OLÍVIO DIAS

Contacto: 214 108 070| 96 207 85 77
www.clinicasmedicasoliviodias.pt | alges@oftalmologiadealges.pt
Av. Combatentes da Grande Guerra, 130, 1º Dto. 1495-036 Algés

- Bloco cirúrgico
- Urgências
- Cirurgia-laser
- Angiografia
- Ecografia
- Consultas diárias
- Campos visuais computorizados
- Cirurgia de catarata

# Desfile de vestidos de noiva

No dia 8 de Março, a Healing You vai realizar a segunda edição do desfile de moda da loja no qual serão apresentados vestidos de cerimónia e de noiva. À semelhança do ano anterior, o evento, de entrada gratuita, terá lugar na Quinta dos Mações, em Manique, e começará às 15h00 com a apresentação de cerca de seis vestidos de cerimónia, seguindo-se o desfile de cinco manequins em vestidos de noiva. O desfile contará com a participação da modelo Clara Oliveira, candidata a Miss Teen Galaxy Portugal 2020. A organização, a cargo de Anabela Tavares, oferecerá também aos visitantes um coffee break, música, animação e outras surpresas. Este evento é uma forma de promover a loja e, simultaneamente, assinalar o Dia Internacional da Mulher.

Localizada na Avenida Embaixador Assis Chateaubriand, em Oeiras, a Healing You nasceu em 2017 pelas mãos de La Salete Mimoso, atual proprietária da loja, e de uma amiga sua. "A loja tem uma história muito engraçada porque, no fundo, não foi uma ideia minha mas sim de uma amiga. Criámos a loja com um conceito esotérico. Não era nosso objetivo comercializar roupa na loja. Passado algum tempo a minha amiga abandonou o barco e comecei a vender roupa na loja...essencialmente branca – ligada ao esoterismo. Daí começaram a aparecer vestidos de cerimónia, especialmente para os bailes de finalistas e os casamentos...foi tudo uma grande bola de neve", explica a proprietária. Embora se destaque pelos vestidos de cerimónia, a Healing You tem também roupa para o dia a dia, incluindo vestuário para criança. Da coleção da loja fazem parte algumas peças criadas de raiz por La Salete.

# StoneCITI em Pêro Pinheiro

As antigas instalações da Fábrica Pardal Monteiro, em Pêro Pinheiro, vão dar lugar ao Centro de Inteligência e Tecnologia da Industria da Pedra Natural – StoneCITI, após a assinatura do acordo de cedência do imóvel entre a Câmara Municipal de Sintra e a Associação para a Inovação e Tecnologia em Pedra Natural – AITPN, realizada no dia 7 de Fevereiro.

O StoneCITI é um projeto inovador que, para o presidente da autarquia, Basílio Horta, dá inicio à "concretização de um grande projeto para todo o Concelho de Sintra e para o país. Desde o inicio do nosso mandato que o setor da pedra foi objeto da nossa atenção, porque é um setor que honra a economia portuguesa".

A assinatura deste protocolo marca, não só, a revitalização deste lugar, mas de todo o setor ao nível local, nacional e internacional. A criação deste centro tecnológico vai "representar maior valor acrescentado para a indústria, para a produção nacional e para as exportações", mencionou o autarca.

Desenvolvido entre a ASSIMAGRA, juntamente com os empresários do setor de Pêro Pinheiro, o Instituto Superior Técnico e o Município de Sintra, com o intuito de atrair valor real para o concelho de Sintra, o projeto tem como objetivos principais a inovação e a promoção do desenvolvimento tecnológico, logístico e operacional da indústria da pedra natural, a valorização e gestão dos recursos minerais em Sintra e a internacionalização do setor e a formação profissional. A cerimónia de apresentação do projeto contou com a presença do presidente do Instituto Superior Técnico, Rogério Colaço, do vice-presidente executivo da ASSIMAGRA, Miguel Goulão, e do diretor da Associação para a Inovação e Tecnologia em Pedra Natural, Pedro Amaral.

Ficha Técnica 31 anos a informar
Medalha de Mérito Municipal Grau Prata concedida pela CM Oeiras em 2014

JORNAL MENSAL DE ACTUALIDADE
Sede do Editor/Redacção e Publicidade: Rua Prof. Mota Pinto, Loja 4
2780-275 Oeiras • Tel. 21 443 00 95 • Tlm. 91 326 35 67
www.ocorreiodalinha.pt • geral@ocorreiodalinha.pt
facebook.com /correiodalinha

**Director:** Paulo Pimenta **Editor Chefe:** Alexandre Gonçalves, **Redacção:** Pedro Quaresma, Luís Curado, Raquel Luís, Carlos Leite (historiador) **Marketing e Publicidade:** Sofia Antunes **Fotografias:** Paulo Rodrigues, David Pimenta e Diogo Pimenta **Paginação:** Pedro David **Impressão e acabamento:** MX3 - Artes Gráficas – Alto da Bela Vista - Pavilhão 50 (Sulim Park) 2735-197 Cacém - Tel.: 21 917 10 88 **Gerência:** Alice Domingues /Paulo Pimenta com mais de 10% **Propriedade/Editor:** Vaga Litoral Publicações e Edições, Lda. – Matr. Nº 12018 – Cons. Reg. Com. Oeiras - **Capital social:** 5 000 € - N. C. 504285092 - **Depósito Legal** N.º 27706/89 **Registo na ERC** N.º 114185. **Tiragem do mês:** 1000 exemplares Preço de Assinatura anual – 12 edições: 13 euros

*O Estatuto Editorial encontra-se na página da Internet*

## Faleceu
## Jorge Filipe Mendes

†

*04/10/1938*
*27/01/2020*

# Remodelada 'porta de entrada' de Oeiras

A Câmara de Oeiras está a proceder à demolição dos edifícios situados na zona da antiga Praça de Touros de Algés.
Segundo Isaltino Morais, presidente da Câmara de Oeiras, era vontade da Câmara, já há bastante tempo, adquirir as casas antigas naquela zona, para proceder ao reordenamento daquela área, criando uma praça frente ao mercado de Algés, que seja um espaço acolhedor, um ponto de encontro, nesta zona nobre de entrada e saída de Oeiras, que terá um parque de estacionamento subterrâneo com capacidade para cerca de 400 veículos.
Estas casas eram privadas e havia por parte dos proprietários a intenção de desenvolverem um projeto urbanístico, mas os proprietários não se entenderam e a câmara conseguiu fazer a compra.
No caso do edifício onde ainda estão a funcionar duas empresas o processo está um pouco demorado, mas espera o presidente da Câmara, que até abril esteja tudo resolvido. Este processo corresponde a um investimento da Câmara, só nos terrenos, de cerca de três milhões de euros.
Sobre o desenvolvimento do projeto para esta área, a convite do presidente da Câmara e sobre o tema "Portas de Algés que futuro?", estiveram reunidas no Palácio Anjos, em Algés, para um debate de ideias, várias figuras conhecidas da área da Arquitetura e do Urbanismo, como os arquitetos Gonçalo Tavares, Gonçalo Byrne, Carrilho da Graça, Troufa Real, o antigo vereador do Urbanismo na Câmara de Lisboa Manuel Salgado, Júlio Quaresma, Carlos Fernandes ou Carlos Neto e também vereadores, técnicos e dirigentes da Câmara de Oeiras.
No final do encontro Isaltino Morais considerou que os contributos recolhidos foram "muito interessantes e vão ser tidos em conta na elaboração do projeto", "houve uma diversidade de opiniões sobre o que pode ser o futuro do espaço que até ultrapassou as nossas expetativas".

# Novo Centro Tecnológico

A Câmara de Oeiras vai financiar com 6 milhões de euros, num custo global de 10 milhões, a construção de um novo Centro Tecnológico, na Cruz-Quebrada, que, aliado ao polo universitário da Faculdade de Motricidade Humana (FMH), dá origem ao Campus das Tecnologias da Motricidade Humana e do Desporto.
A iniciativa insere-se na estratégia desenvolvida por este Executivo para afirmação do Oeiras Valley, ecossistema integrado para negócios, ciência e tecnologia, que inclui a agenda para a Educação e Sociedade, Inovação e Internacionalização, envolvendo a sociedade, a universidade e o tecido empresarial.
No âmbito da concretização da estratégia de desenvolvimento do respetivo polo universitário, a FMH-ULisboa desenvolveu um estudo preliminar onde se prevê a necessidade de renovar e ampliar instalações, construindo, numa primeira fase, um edifício com cerca de 5.500m², para Centro Tecnológico, e adquirindo as infraestruturas tecnológicas para investigação científica na área da motricidade humana e do desporto.
Para a construção dessas instalações, a Câmara Municipal de Oeiras vai então comparticipar com 6 milhões de euros, além de se comprometer em assegurar a colaboração técnica necessária na definição de soluções urbanísticas para a criação de novas unidades a edificar ou remodelação das existentes no campus da FMH-ULisboa, no Jamor em Oeiras, incluindo estudos para a respetiva requalificação paisagística, a criação de condições adequadas de acessibilidade, bem como a execução de ligações às redes de transportes públicos, nomeadamente através das diligências já em curso para a extensão da linha de elétricos rápidos até à Cruz Quebrada, e ainda a definição de percursos pedonais ou em mobilidade suave para ligação do Campus da FMH-ULisboa à estação de caminho-de-ferro da Cruz Quebrada.
No âmbito da requalificação paisagística, o Município compromete-se ainda a apoiar, em condições a estabelecer em protocolo específico, a renovação do Edifício-sede da FMH-ULisboa, de modo a que da intervenção resulte uma solução para um conjunto urbanístico integrado.
Como contrapartida pelo investimento municipal, a FMH-ULisboa compromete-se a ceder à Câmara de Oeiras o direito de superfície do prédio urbano designado "Quinta da Graça" e do prédio urbano designado por "Pavilhão dos Esteiros", ambos na Cruz Quebrada, pelo período de 80 anos, renovável, por mútuo acordo, por períodos sucessivos de dez anos.
Da cedência da Quinta da Graça resultará um investimento municipal para instalação de equipamento cultural, nomeadamente uma escola de dança/bailado, e da cedência do equipamento localizado no terreno dos Esteiros advirá a reabilitação do pavilhão existente ou construção de um novo pavilhão gimnodesportivo polivalente para utilização do Município.

## Casino dá prémios

O valor global de prémios distribuídos, em 2019, pela Estoril Sol, ultrapassou os 2.838 milhões de euros. O maior operador de jogo do país, - detentor das concessões do Casino Estoril, Casino Lisboa e Estoril Sol Digital, - registou um recorde absoluto de prémios distribuídos, num único ano, pelos seus apostadores, ou seja mais 132 milhões de euros que no período homólogo de 2018.
O Casino Lisboa registou, em 2019, uma taxa de devolução de prémios de 1.046 milhões 305 mil e 746 euros. Os espaços reservados ao Jogo do Casino Lisboa distribuíram, em média, mais de 2 milhões 866 mil euros por dia. Por sua vez, o Casino Estoril distribuiu, durante o ano de 2019, pelos frequentadores dos seus espaços de Jogo, um valor global de prémios de, precisamente, 853 milhões 580 mil e 651 euros, o que se traduz numa média, superior a 2 milhões e 338 mil euros por dia. É de sublinhar, ainda, que a Estoril Sol Digital registou um crescimento de 62% na quantidade de jogos disponíveis online, em relação a 2018, aumentando, assim, a oferta de opções para os seus clientes.

OEIRAS VALLEY
PORTUGAL

MUNICÍPIO
OEIRAS

ACECOA

# carnaval '20 no Palácio

Entrada gratuita

Palácio Marquês de Pombal

22 e 23 FEV

SÁB | 14H - 23H
DOM | 14H - 22H